

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675081

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione un uomo ferito impugna una spada e minaccia una giovane donna vestita di bianco; sul fondo ampolla appesa e Cristo in croce oltre finestra

SGTP - Titolo proprio Dante nella vita dei tempi suoi di Valentino Soldani

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	13_I
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	02696
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	monogramma
NCUN - Codice univoco ICCD	0001813
AUTN - Nome scelto	Metlicovitz Leopoldo
AUTA - Dati anagrafici	1868/ 1944
AUTH - Sigla per citazione	S1000001
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Officine G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	197

MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	bandella di carta con fori; nastro adesivo; pieghe; piccole lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; velo; figura maschile; spada; interno di abitazione; tavolino; tovaglia; tenda; ampolla; finestra; crocifisso; angelo. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema italiano; casa di produzione cinematografica; sindacato; organizzazioni sindacali. Nomi: Dante nella vita dei tempi suoi; Valentino Soldani; Domenico Gaido; Guido Maraffi; Diana Karenne; Amleto Novelli; VIS Firenze; Sindacato Films Storiche Firenze; Dante Alighieri; Divina Commedia. Luoghi: Firenze.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale corsivo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	LM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	margine sinistro in basso
ISRI - Trascrizione	OFF. G. RICORDI & C. MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	DANTE/ NELLA VITA DEI TEMPI SUOI/ VISIONE STORICA/ IN NOVE EPISODI/ DI VALENTINO SOLDANI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a destra

ISRI - Trascrizione	ESCLUSIVITÀ PER L'ITALIA/ E COLONIE/ SINDACATO/ FILMS STORICHE/ FIRENZE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 2696 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	VIS Firenze
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	VIS/ FIRENZE entro corona d'alloro
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Officine G. Ricordi & C.
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: tre circonferenze che si intersecano; OFF. G. RICORDI & C. MILANO
NSC - Notizie storico-critiche	Manifesto realizzato dal pittore, illustratore e scenografo triestino Leopoldo Metlicovitz per le Officine grafiche Ricordi, dove lavorò in qualità di direttore tecnico a partire dal 1892. "Dante nella vita e nei suoi tempi", diretto da Domenico Gaido, fu prodotto dalla VIS Firenze nel 1922 e girato interamente negli stabilimenti di Rifredi. Il film racconta la vita di Dante Alighieri e alcuni episodi della Divina Commedia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

CDGI - Indirizzo

Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Baldin, Luigi

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

FTAN - Codice identificativo

02696_VE 52729

FTAF - Formato

TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Toscano, Federica

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il manifesto si compone di due parti incollate sul lato corto.