

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264092

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PU

PRVC - Comune Urbino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1973

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e i SS. Domenico, Tommaso d'Aquino, Alberto Magno e Pietro Martire.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1450

DTSF - A 1450

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Della Robbia Luca

AUTA - Dati anagrafici 1400 ca./ 1482

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTH - Sigla per citazione 70003116

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura/ pittura a fresco/ verniciatura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità UNR

MISA - Altezza 106

MISL - Larghezza 230

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Domenico; S. Tommaso d'Aquino; S. Alberto Magno; S. Pietro Martire. Attributi: (S. Domenico) giglio; libro; (S. Tommaso d'Aquino) libro aperto; (S. Alberto Magno) libro; (S. Pietro Martire) palma; libro.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione cartiglio di Gesù Bambino

ISRI - Trascrizione EGO SUM LUX MUNDI

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nel libro aperto di S. Tommaso d'Aquino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DE FRUCTU OPERUM TUORUM SATIABITUR TERRA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lunetta in terracotta invetriata era collocata originariamente sul portale della Chiesa di San Domenico, posta di fronte al Palazzo Ducale (oggi sostituita da una copia); venne trasferita nella Galleria Nazionale delle Marche nel 1973 per ragioni conservative. L'opera è uno dei capolavori di Luca della Robbia e costituisce un primo documento urbinato della corrente classica del rinascimento fiorentino, esempio per Piero della Francesca e per lo stesso Raffaello. La lunetta è documentata da un pagamento del 1450, come risulta dal 'Libro di conti' di Maso di Bartolomeo, scultore incaricato da Fra' Carnevale di completare la facciata della Chiesa.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	deposito
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1973

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 002072I

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bernardini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Barucca G.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2011
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Bernardini A.