

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264096
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	P.zza Duca Federico
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	appartamento della Iole, III sala

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 1990 M 45
INVD - Data	1990
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lettiera
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	giardino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1459
DTSF - A	1460
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Fra' Carnevale
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1445-1484
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTH - Sigla per citazione	70001075
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	345
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	350
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole cadute di colore e sfibrature del legno lungo le tavole.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: Stemmi di Federico da Montefeltro. Simboli: ermellino; bombarda; piumino; aquila; scudi con bande; fiammelle. Vegetali: alberi. Animali: uccelli. Fiori. Frutti.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nel capitello di due lesene
ISRI - Trascrizione	FM
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Fu Pasquale Rotondi nel 1948 a ricomporre l'alcova (uno dei rarissimi arredi originari del Palazzo) così come ci appare oggi. La ricostruzione non rispetta l'assetto iniziale, dal momento che i pannelli alberati dovevano essere posti all'interno (si notino le bruciature di candela) allo scopo di rappresentare un rigoglioso giardino oltre la siepe. All'esterno l'alcova richiama Palazzo Rucellai di Firenze con gli specchi rivestiti a finto marmo che l'autore Fra' Carnevale apprende da Filippo Lippi. Il cielo della stanza lignea è dipinto a finto tessuto, rosso e oro, con il motivo della melagrana e del fiore del cardo. Federico Zeri già dal 1961 assegna l'alcova al 'Maestro delle Tavole Barberini' e lo identifica con Giovanni Angelo di Antonio da Camerino. Oggi il 'Maestro delle Tavole Barberini' viene concordemente riconosciuto in Fra' Carnevale, al secolo Bartolomeo Corradini. La datazione va ricondotta agli anni 1459/60 (contemporanea alla decorazione della 'camera picta' di Palazzo Ducale), in occasione del matrimonio di Federico da Montefeltro con Battista Sforza.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 002089I

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Bernardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Valazzi M. R.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2011
RVMN - Nome revisore	Bernardini A.