

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264110
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	PU
PRVC - Comune	Urbino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1915
--------------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	flagellazione di Cristo
------------------------	-------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1459**DTSF - A** 1460**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTN - Nome scelto** Piero della Francesca**AUTA - Dati anagrafici** 1416-1417/ 1492**AUTH - Sigla per citazione** 70004213**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR**MISA - Altezza** 67.5**MISL - Larghezza** 91**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: Cristo flagellato; Ponzio Pilato. Figure maschili. Mobilia: seggio. Oggetti: cilicio. Sculture: statuetta aurea. Architetture: porticato; torre; palazzi. Elementi architettonici: colonne; capitelli corinzi; capitello ionico; portali; soffitto a lacunari; scalinata. Vegetali: albero di alloro.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** nel gradino del seggio di Pilato**ISRI - Trascrizione** OPUS PETRI DE BURGO S(AN)C(T)I SEPULCRI**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è giunta nelle collezioni nel 1915 dalla sagrestia del Duomo di Urbino. Esistono innumerevoli interpretazioni iconografiche di questo capolavoro che colloca l'avvenimento religioso in secondo piano rispetto al gruppo di personaggi disposti in evidenza sulla destra. L'ipotesi tradizionale più antica riconosce Oddantonio da Montefeltro, ucciso durante una sommossa popolare del 1444 che portò al potere l'illegittimo Federico, nel protagonista biondo in primo piano al centro, affiancato dai suoi due cattivi consiglieri. Il dipinto sarebbe stato quindi commissionato dallo stesso Federico a Piero della Francesca

con funzione riabilitativa del fratellastro. La proposta interpretativa più accreditata, invece, collega cronologicamente le scene della 'Flagellazione' al Concilio di Mantova del 1459, simboleggiando così le traversie della Chiesa sotto le minacce turche. La costruzione della scatola prospettica dimostra l'alta capacità matematica di Piero esaltata dal colore e dalla suprema luce in perenne mezzogiorno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione deposito

ACQD - Data acquisizione 1915

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento furto

ALND - Data evento 1975

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento recupero

ALND - Data evento 1976

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBSAE Urbino 002077I

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2011

CMPN - Nome compilatore Bernardini C.

FUR - Funzionario responsabile Valazzi M. R.

FUR - Funzionario responsabile Vastano A.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione 2011

RVMN - Nome revisore Bernardini A.