

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | OA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 11 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00264140 |
| ESC - Ente schedatore | S70 |
| ECP - Ente competente | S70 |

RV - GERARCHIA

| | |
|-------------------------------|------------|
| ROZ - Riferimento orizzontale | 1100264136 |
|-------------------------------|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PVCP - Provincia | PU |
| PVCC - Comune | Urbino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | ducale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Duca Federico |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Nazionale delle Marche |
| LDCS - Specifiche | primo piano, Salone d'onore |

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | inv. 1990 T 5 |
| INVD - Data | 1990 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Regno Unito

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta raccolta del Duca Filippo Herbert di Pembroke

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1649/ 1650

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Francia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta raccolta del Cardinale Giulio Raimondo Mazzarino

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1649/ 1650

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione reale

PRCD - Denominazione Palazzo Reale

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1923

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro e San Giovanni Evangelista guariscono lo storpio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1630

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-----------------------|
| AUTN - Nome scelto | Sanzio Raffaello |
| AUTA - Dati anagrafici | 1483/ 1520 |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideatore/ disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTH - Sigla per citazione | 70004208 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura inglese |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | monogramma |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ tessitura a telaio |
| MTC - Materia e tecnica | filo di lana |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | UNR |
| MISL - Larghezza | 445 |
| MISP - Profondità | 630 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Pietro; San Giovanni Evangelista; storpi; bambini. Figure maschili. Figure femminili. Elementi architettonici: colonne tortili; capitelli ionici; architravi; portale; timpano triangolare. Sculture: rilievi. Paesaggi: edifici; colline; cielo. Araldica: stemma del cardinale Mazzarino. Decorazioni: cornice; mascheroni; cariatidi; volute; festoni di frutta e di vegetali; mensole; putti. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a tessitura |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nella cornice al centro in basso |
| ISRI - Trascrizione | ACTA.APOST.CAP.3 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a tessitura |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | lettere intrecciate sul lato destro dell'arazzo |
| ISRI - Trascrizione | P S |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | cardinalizio |
| STMI - Identificazione | stemma di Giulio Raimondo Mazzarino |
| STMP - Posizione | nella cornice al centro in alto |
| NSC - Notizie storico-critiche | Vedi scheda 00264135. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 002148I |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome compilatore | Bernardini C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Barucca G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD - Data registrazione | 2011 |
| RVMN - Nome revisore | Bernardini A. |