

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00264166

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PU

PVCC - Comune Urbino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione ducale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo P.zza Duca Federico

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale delle Marche

LDCS - Specifiche 'Sopraelevazioni' Roveresche, Galleria sul 'Giardino del Pasquino'

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero inv. 1990 C 407

<b>INVD - Data</b>	1990
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVP - Provincia</b>	RN
<b>PRVC - Comune</b>	Rimini
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Cucci
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1988
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	coppa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Piramo e Tisbe
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1551
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1558
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	R (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura di Urbania
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Bottega di Andrea da Negroponte
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ modellatura/ pittura a fresco/ verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISD - Diametro</b>	25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sono presenti piccole crepe.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Piramo; Tisbe. Nudi maschili. Animali: leoni; cavallo. Vegetali. Architetture. Paesaggi: rocce; montagne; cielo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La coppa, con la tesa crespata a stampo, è stata acquistata dallo Stato per Urbino nel 1988 dall'Avv. Cleto Cucci di Rimini. La provenienza di questo manufatto non è certa, ma la sua produzione è riconducibile a maestranze durantine della metà del '500. Nel verso la scena mitologica rappresentata è racchiusa da un festone che allude alla dinastia dei Della Rovere. Nella tesa si alternano figure di ignudi e di animali, separati da decorazioni a foglia che ricordano la Villa Imperiale di Pesaro, in particolare la Sala degli Amorini o quella delle Cariatidi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Avvocato Cleto Cucci
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1988
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RN/ Rimini

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 001456I

<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 001457I

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bernardini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldari M. C.

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2012
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Bernardini A.