

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00264167
ESC - Ente schedatore	S70
ECP - Ente competente	S70

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	P.zza Duca Federico
LDCM - Denominazione	

raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	'Sopraelevazioni' Roveresche, Galleria sul 'Giardino del Pasquino'
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 1990 C 409
INVD - Data	1990
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	RN
PRVC - Comune	Rimini
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione	
raccolta	Collezione Cucci
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anfora
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Peneo trasforma Dafne in alloro; Cupido presenta Giove in aspetto di Satiro ad Antiope
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1560
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1565
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	R (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura urbinate
AAT - Altre attribuzioni	Fontana Orazio
AAT - Altre attribuzioni	Bottega di Guido Fontana
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura a fresco/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISA - Altezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Peneo; Dafne; Cupido; Giove; Antiope; Cupido. Metamorfosi. Vegetali. Architetture: ponte. Vedute: città. Paesaggi: rocce; montagne; nuvole; cielo. Fiumi.
NSC - Notizie storico-critiche	L'anfora è stata acquistata dallo Stato per Urbino nel 1988 dall'Avv. Cleto Cucci di Rimini. La provenienza di questo manufatto non è certa, ma la sua produzione è riconducibile a maestranze urbinati degli anni 1560-'65, di probabile committenza della corte ducale. L'opera è caratterizzata da raffigurazioni che possono essere ricondotte alle xilografie librarie che illustravano le 'Metamorfosi' di Ovidio, usuale repertorio delle botteghe ceramiche coeve.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Avvocato Cleto Cucci
ACQD - Data acquisizione	1988
ACQL - Luogo acquisizione	RN/ Rimini
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001460I
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 001461I
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Bernardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Caldari M. C.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2012
RVMN - Nome revisore	Bernardini A.