

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00263763

ESC - Ente schedatore S70

ECP - Ente competente S70

RV - GERARCHIA

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bonaventura

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1904

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1911

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Mussini Augusto

AUTA - Dati anagrafici 1870/ 1918

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTH - Sigla per citazione 70004223

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----------|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 190 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MIST - Validita' | ca |
| FRM - Formato | centinato |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSTD - Data | 2004 |
| RSTN - Nome operatore | Angelini R. A. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Bonaventura. Abbigliamento religioso. Attributi: (San Bonaventura) libro. Mobilia: libreria. Oggetti: penna; calamaio. |
|---------------------------------|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRI - Trascrizione | S. BONAVENTURAE |

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola, inserita nell'iconostasi a sinistra della pala dell'altare maggiore, fu realizzata da Augusto Mussini, pittore di Reggio Emilia, diventato Fra' Paolo nel convento dei cappuccini di Ascoli Piceno ed inviato ad Ancona per presiedere alla decorazione interna della nuova chiesa dei cappuccini, inaugurata nel 1905. Malgrado la sua permanenza nella città dorica si collochi tra il 1910 e il 1911, quando dovette avvenire l'esecuzione del San Bonaventura da Bagnoregio, la realizzazione del bozzetto dell'opera, assieme a quello per il San Lorenzo da Brindisi che si trova nel lato destro dell'iconostasi, risale agli anni in cui si trovava ad Ascoli (1904-1909) e si deve al diretto interessamento di padre Serafino Gavasci (Sgarbi-Luna, 1991). Nessuna concessione al gusto decorativo del liberty di quegli anni è presente nella figura del santo, chiuso negli ampi volumi sintetici delle vesti e realisticamente rappresentato nel volto di profilo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|-----------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|--|----------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAE Urbino 001961I |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome compilatore | Genova M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldari M. C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD - Data registrazione | 2009 |
| RVMN - Nome revisore | Genova M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |