

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00344262
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900344262

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione a ricamo
OGTV - Identificazione	frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume

**LDCS - Specifiche**

deposito abiti, cassetto 15, cartella Catalogazione 2014/ 44

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

TA 1764

**INVD - Data**

1913-

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1906

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1906

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

confronto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito milanese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

contesto

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

lana/ panno

**MTC - Materia e tecnica**

seta/ velluto

**MTC - Materia e tecnica**

filo di seta/ ricamo

**MIS - MISURE****MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

20

**MISL - Larghezza**

39

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Presenza di lisature, qualche foro dovuto all'azione di tarme.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Studio per ricamo in applicazione, con motivi geometrici e a losanghe inseriti entro incorniciatura lineare orizzontale (costituita da borlotti in velluto color mattone); realizzato su panno di lana rosa carne, mediante riporto di tasselli nel medesimo materiale, opportunamente sagomati e cuciti a macchina (con filato di seta in tinta); barrette decorative in filato di seta rosa carne, lavorato a punto festone rinforzato.

**DESI - Codifica Iconclass**

n.p.

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra, su cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I Corso/ Stanghellini/ Scuola Umanitaria
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Trattasi di studio per ricamo, eseguito da un'allieva (Stanghellini, con riferimento al cognome) della Scuola Professionale della Società Umanitaria di Milano (presso la quale la Genoni - dal 1905 al 1930 - rivestì il ruolo di insegnante nonché di Direttrice della sezione Sartoria). Stilisticamente e cronologicamente riconducibile ai lavori presentati dalla Scuola Umanitaria all'Esposizione Internazionale di Milano del 1906 (sezione "Scuole Professionali"). Per confronti pertinenti, si rimanda al contenuto della cartella Catalogazione 2014/30.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Podreider, Fanny
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1983
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze/ Galleria del Costume

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Masiero, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume
<b>FTAC - Collocazione</b>	Galleria del Costume
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 27833UC
<b>FTAT - Note</b>	intero

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Chiarelli, Caterina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli, Maria