

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166281

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Trasaghis

PVCL - Localita' PEONIS

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCQ - Qualificazione della chiesa

LDCN - Denominazione piazza della Chiesa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Chiesa

LDCS - Specifiche sul terrapieno della chiesa/ fianco nord

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 13.038517913

GPDPY - Coordinata Y 46.257575508

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	6-1-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3283026) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1935
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Verzegnis
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ lapidi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	420
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MISP - Profondita'</b>	130
<b>MISV - Varie</b>	56 x 112 x 2 sp. (lapidi)
<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto viene ben mantenuto. Si segnala lo scolorimento di alcuni caratteri delle iscrizioni.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1960
<b>RSTS - Situazione</b>	Rifacimento
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comunità di Peonis

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è collocato sulla piazzetta a fianco della chiesa, risistemata completamente e riqualificata. Presenta un'area di rispetto a pianta quadrangolare inghiaiaata definita da un parapetto metallico di fattura recente. La composizione è quella tradizionale: un basamento rastremato articolato su tre gradini successivi, innalza il podio con cornici basale e superiore modanate, sulle cui facce sono fissate a tuttocampo, con borchie bronzee circolari quattro lapidi in marmo bianco con le frasi dedicatorie, i nomi dei caduti di entrambi i conflitti mondiali e frontalmente in basso un tropeaion bronzeo. Sopra si eleva l'obelisco cuspidato sormontato da una stella a cinque punte in latta ferrosa. Sulla faccia frontale l'obelisco ha incisa in bassorilievo una croce latina che si estende verticalmente in altezza. L'opera è realizzata completamente in marmo rosso di Verzegnis, così da far emergere cromaticamente il podio con le lapidi bianche.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4 NOV. 1960 / PEONIS / IN MEMORIA DEI/ SUOI VALOROSI FIGLI/ CADUTI PER LA/ GRANDEZZA DELLA PATRIA/ A RICORDO DEI POSTERI/ GUERRA 1915 - 1918

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco sinistro/ lapide al centro
	CAP. MAGG. RIZZOTTI ERMINIO/ CAP. CUZZI CARLO/ " DEL NEGRO SILVIO/ " ZULIANI ANTONIO/ SOLD. FANTINA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIOVANNI/ " MAMOLO GIOVANNI/ " " GUGLIELMO/ " " PIETRO/ " RIZZOTTI GIOVANNI/ " TABOGA CORNELIO/ " VENUTI LORENZO/ " " PIETRO/ " " ROMANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato posteriore/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI / 1935 - 1945 / SERG. DI SANTOLO RENATO/ CAP. MAGG. " ABRAMO/ SOL. " ADRIANO/ " DEL NEGRO ARTURO/ " " ANTONIO/ " RIZZOTTI VITO-ROMANO/ " " ENNIO/ " VENUTI GIOVANNI/ " ZULIANI GIOVANNI/ " ZULIANI GIUSEPPE/ CIV. BULFON ARTURO-GUGLIELMO/ " CUCCHIARO AMERIGO/ " CUZZI FERDINANDO/ " DI SANTOLO CELESTE/ " " RENZO/ " " SISTO/ " DEL NEGRO DANTE/ " FANTINA GIOBATTA/ " RIZZOTTI REMIGIO/ " MAMOLO ADO/ " ZULIANI ALESSANDRO/ " " GIOVANNI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco destro/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERG. MAGG. BULFON CARLO/ SERG. MAMOLO CARLO/ SOL. DANELUTTI COSTANTINO/ " " VINCENZO/ " DEL NEGRO ANTONIO/ " DI SANTOLO CELESTE/ " " DOMENICO/ " " ERMENGILDO/ " " ERNESTO/ " " FELICE/ " " GIOVANNI/ " " MASSIMO/ " " PIETRO/ " " PIETRO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	esercito italiano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sulla sommità dell'obelisco
<b>STMD - Descrizione</b>	Stella a cinque punte in lamiera, fissata su asta.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	tropaion
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	alle armi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Fucili incrociati con elmetto sovrapposto al centro, in bassorilievo bronzo.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce latina
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	obelisco/ faccia principale/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce latina con braccio verticale molto allungato, relizzata ad incavo nel marmo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento, del quale non si hanno informazioni precise, è di fattura tradizionale del primo dopoguerra. Rifacimenti, distruzioni, ricostruzioni successive hanno sostituito progressivamente e quasi completamente gli elementi costitutivi e le lapidi dell'originario manufatto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Peonis

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55322
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55323
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55324

<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55325
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta