

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166281

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Trasaghis
PVCL - Localita'	PEONIS

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	piazza
LDCQ - Qualificazione	della chiesa
LDCN - Denominazione	piazza della Chiesa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Chiesa
LDCS - Specifiche	sul terrapieno della chiesa/ fianco nord

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.038517913
GPDPY - Coordinata Y	46.257575508

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	6-1-2016
GPBO - Note	(3283026) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1935
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Verzegnis
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ lapidi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	420
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MISP - Profondita'</b>	130
<b>MISV - Varie</b>	56 x 112 x 2 sp. (lapidi)
<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto viene ben mantenuto. Si segnala lo scolorimento di alcuni caratteri delle iscrizioni.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1960
<b>RSTS - Situazione</b>	Rifacimento
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comunità di Peonis

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>Il monumento è collocato sulla piazzetta a fianco della chiesa, risistemata completamente e riqualificata. Presenta un'area di rispetto a pianta quadrangolare inghiaia definita da un parapetto metallico di fattura recente. La composizione è quella tradizionale: un basamento rastremato articolato su tre gradini successivi, innalza il podio con cornici basale e superiore modanate, sulle cui facce sono fissate a tuttocampo, con borchie bronzee circolari quattro lapidi in marmo bianco con le frasi dedicatorie, i nomi dei caduti di entrambi i conflitti mondiali e frontalmente in basso un tropaion bronzeo. Sopra si eleva l'obelisco cuspidato sormontato da una stella a cinque punte in latta ferrosa. Sulla faccia frontale l'obelisco ha incisa in bassorilievo una croce latina che si estende verticalmente in altezza. L'opera è realizzata completamente in marmo rosso di Verzegnis, così da far emergere cromaticamente il podio con le lapidi bianche.</p>
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	4 NOV. 1960 / PEONIS / IN MEMORIA DEI/ SUOI VALOROSI FIGLI/ CADUTI PER LA/ GRANDEZZA DELLA PATRIA/ A RICORDO DEI POSTERI/ GUERRA 1915 - 1918
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco sinistro/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAP. MAGG. RIZZOTTI ERMINIO/ CAP. CUZZI CARLO/ " DEL NEGRO SILVIO/ " ZULIANI ANTONIO/ SOLD. FANTINA GIOVANNI/ " MAMOLO GIOVANNI/ " " GUGLIELMO/ " " PIETRO/ " RIZZOTTI GIOVANNI/ " TABOGA CORNELIO/ " VENUTI LORENZO/ " " PIETRO/ " " ROMANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato posteriore/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI / 1935 - 1945 / SERG. DI SANTOLO RENATO/ CAP. MAGG. " ABRAMO/ SOL. " ADRIANO/ " DEL NEGRO ARTURO/ " " ANTONIO/ " RIZZOTTI VITO-ROMANO/ " " ENNIO/ " VENUTI GIOVANNI/ " ZULIANI GIOVANNI/ " ZULIANI GIUSEPPE/ CIV. BULFON ARTURO-GUGLIELMO/ " CUCCHIARO AMERIGO/ " CUZZI FERDINANDO/ " DI SANTOLO CELESTE/ " " RENZO/ " " SISTO/ " DEL NEGRO DANTE/ " FANTINA GIOBATTA/ " RIZZOTTI REMIGIO/ " MAMOLO ADO/ " ZULIANI ALESSANDRO/ " " GIOVANNI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo

<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco destro/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERG. MAGG. BULFON CARLO/ SERG. MAMOLO CARLO/ SOL. DANELUTTI COSTANTINO/ " " VINCENZO/ " DEL NEGRO ANTONIO/ " DI SANTOLO CELESTE/ " " DOMENICO/ " " ERMENGILDO/ " " ERNESTO/ " " FELICE/ " " GIOVANNI/ " " MASSIMO/ " " PIETRO/ " " PIETRO

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	esercito italiano
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sulla sommità dell'obelisco
<b>STMD - Descrizione</b>	Stella a cinque punte in lamiera, fissata su asta.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	tropaion
<b>STMQ - Qualificazione</b>	militare
<b>STMI - Identificazione</b>	alle armi
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Fucili incrociati con elmetto sovrapposto al centro, in bassorilievo bronzeo.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce latina
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	obelisco/ faccia principale/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce latina con braccio verticale molto allungato, relizzata ad incavo nel marmo.

**NSC - Notizie storico-critiche**  
Il monumento, del quale non si hanno informazioni precise, è di fattura tradizionale del primo dopoguerra. Rifacimenti, distruzioni, ricostruzioni successive hanno sostituito progressivamente e quasi completamente gli elementi costitutivi e le lapidi dell'originario manufatto.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Peonis

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55322
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55323
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55324
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55325
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta