SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166286
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a basamento
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura di Cristo col soldato caduto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Amaro
PVCL - Localita'	AMARO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCQ - Qualificazione	via
LDCN - Denominazione	via Roma
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma
LDCS - Specifiche	terrapieno dietro la chiesa di San Valentino
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.098759963
GPDPY - Coordinata Y	46.373696642

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2-1-2016
GPBO - Note	(3299142) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1935
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	conglomerato cementizio
MTC - Materia e tecnica	pietra piasentina
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea d'Aurisina
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondita'	250
MISV - Varie	90 X 90 X 160 altezza (scultura)

FRM - Formato	pianta quadrangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il manufatto reca i segni lasciati dal sisma del 1976; nell'insieme si presenta in buono stato. Si notano però diversi elementi di degrado, sopprattutto sul lato nord, più esposto agli agenti atmosferici. Si evidenziano alterazioni con scolorimenti, annerimenti, fessurazioni delle superfici sia lapidee che in cemento; ossidazioni e fioriture in prossimità delle parti metalliche. Risulta necessario un intervento manutentivo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è collocato al centro di un'ampia area di rispetto quadrangolare con fondo erboso, delimitata da muro perimetrale cadenzato da pilastrini. Sul lato frontale quest'ultimi divengono circolari, decorati a fasce orizzontali, mentre il muro viene alternato da tratti simmetrici di cancellata in ferro; il varco d'accesso centrale è chiuso da catena. Un breve vialetto inghiaiato conduce al monumento definito da un gradino che dà supporto al basamento di forma lineare a parallelepipedo. Sopra, introdotto da due gradini, si erge un podio costituito da quattro tozze colonne lisce ravvicinate, con cornice superiore a ovuli, sostenenti una piastra quadrata. Le superfici delle colonne ospitano gli elenchi dei caduti della prima guerra mondiale, realizzati con caratteri a piombo; sui tre lati anteriori del bordo della piastra superiore invece, è posta la frase dedicatoria in latino. Più sopra, su altri due gradini, è collocata la scultura bronzea che rappresenta un Cristo inginocchiato che regge un soldato morente; le forme e gli oggetti rappresentati fanno riferimento agli stilemi classicheggianti.
DESI - Codifica Iconclass	11D335 : 45B : 31E23(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure: soldato. Abbigliamento: abito lungo; parti di divisa. Armi: gladio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ piombatura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	cornice basamento/ fianco sinistro/ lato frontale/ fianco destro
ISRI - Trascrizione	SANGVIS EFFVSVS // PRO PATRIA // EXCELSIS GIGNIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ piombatura
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	colonna anteriore sinistra/ fusto

ISRI - Trascrizione	Sold. RAINIS VALENTINO 1916/ Capor. ROSSI GIACOMO " / Serg. Magg. MAINARDIS BENIAMINO " / Sold. MALAGNINI GIO. BATTA " / Capor. ROSSI UMBERTO " / Sold. MALAGNINI EGIDIO " / " MAINARDIS NICOLO' " / " RAINIS GIO. BATTA 1917/ " MAINARDIS NICOLO' "
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ piombatura
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	colonna anteriore destra/ fusto
ISRI - Trascrizione	Serg. MONAI PAOLO 1917/ Sold. COSTANTINIS ANTONIO " / " RAINIS GIUSEPPE " / Capor. IESSE GIOVANNI " / " BRAULINESE PIETRO " / Sold. MONAI TOMASO " / " ROSSI GALIANO " / " COSTANTINIS GIUSEPPE 1918 / " MAINARDIS VITTORIO "
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ piombatura
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	colonna posteriore destra/ fusto
ISRI - Trascrizione	Capor. MAINARDIS GIACOMO 1918/ Sold. PRODORUTTI GIUSEPPE " / Serg. MOROLDO AUGUSTO " / Sold. ZAMOLO PIETRO " / Ten. cappell. MAINARDIS GIO. BATTISTA " / Sold. MALAGNINI LUIGI " / Capor. MONAI GIORDANO " /Sold. MAINARDIS GIUSEPPE " / " MONAI MASSIMILIANO "
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ piombatura
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	colonna posteriore sinistra/ fusto
ISRI - Trascrizione	Sold. RAINIS TOMASO 1915/ " ROSSI GIO. BATTA " / " TAMBURIINI ANGELO " / " MALAGNINI GIUSEPPE " / " MAINARDIS VITTORIO " / Capor. RAINIS GIO. BATTA 1916/ Sold. ZAMOLO VITTORIO " / " COSTANTINIS GIUSEPPE " / " RAINIS BERNARDO "
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento/ lato frontale/ lapide al centro

ISRI - Trascrizione	1940 - 1945/ LA POPOLAZIONE DI/ AMARO / RICORDA ED ONORA/ L'OLOCAUSTO DEI SUOI FIGLI MIGLIORI/ AUSPICA / CHE TANTO SACRIFICIO SIA PEGNO/ DI RESURREZIONE DELLA PATRIA/ E DI CONCORDIA PER TUTTI // IV NOVEMBRE 1954
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ maiuscoletto
ISRP - Posizione	basamento/ fianco sinistro/ al centro
ISRI - Trascrizione	MOROLDO PAOLO/ N. 30 . 10 . 1890 - M. 7 . 11 . 1919
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1954 viene fissata, con borchie bronzee quadrangolari cuspidate, la lapide frontale sul basamento, posta a ricordare i caduti del secondo conflitto mondiale. In tempi ancora più recenti viene posta un'altra piccola lapide in granito sul lato sinistro dello stesso basamento a menzionare un ulteriore caduto della prima guerra mondiale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Amaro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55342
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55343
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo

FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55344
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55345
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Informazioni sul monumento non trovate; non è stato possibile rintracciare gli autori dell'opera (progettista; scultore).