

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166287

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	UD
<b>PVCC - Comune</b>	Cavazzo Carnico
<b>PVCL - Localita'</b>	CAVAZZO CARNICO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	torre
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	civica
<b>LDCN - Denominazione</b>	Torre civica
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Monumento ai caduti
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzale dei Caduti
<b>LDCM - Denominazione attuale</b>	Torre Civica
<b>LDCS - Specifiche</b>	all'esterno/ sul basamento/ lato sud

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.04025768
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.367860294
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	18-10-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3285514) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSV - Validita'</b>	post

<b>DTSF - A</b>	1927
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	esame intervento
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito carnico
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra Ceppo norico di Cavazzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio carnico
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	370
<b>MISL - Larghezza</b>	235
<b>MISP - Profondita'</b>	70
<b>MISS - Spessore</b>	45
<b>MISV - Varie</b>	130 x 165 (lapide)
<b>FRM - Formato</b>	quadrangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il monumento è mantenuto bene. Non ci sono tracce di degrado.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1989
<b>RSTS - Situazione</b>	Ricostruzione/ consolidamento
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Cavazzo Carnico
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	La torre civica sorge sul colle soprastante in centro abitato, realizzata in pietra a vista locale, bugnata (Ceppo norico - "tof"): è il monumento ai caduti di Cavazzo Carnico, con campana votiva sulla sommità. Nella parte esterna del basamento svasato, sono state ricavate due nicchie, incorniciate a edicola, entro le quali sono state poste le lapidi

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dei caduti rispettivamente della prima guerra mondiale e della seconda; ulteriori lapidi sono state aggiunte in tempi più recenti. Il manufatto in oggetto, per i caduti della Grande Guerra, si trova sul lato sud della torre ed è costituito da due zoccoli aggettanti in pietra che sostengono le rispettive colonnine con basi, fusti lisci e capitelli. Un architrave con l'iscrizione e relativa cornice completa la struttura architettonica, sormontata da un basso plinto centrale con medaglione bronzeo ed ai lati da due urne funerarie, in pietra. La parte interna ha uno scanso nel muro principale, nella cui parete di fondo è murata la lapide in marmo grigio con i nomi dei caduti, incorniciata da un bordo di marmo nero. La lapide, lineare e senza alcuna decorazione, è fissata agli angoli con quattro borchie circolari bronzee a motivo floreale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati in bronzo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale romana
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo l'architrave/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAVAZZO AI SVOI CADVTI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1915 + 1918 // ANGELI ANGELO FU GIACOMO/ ANGELI CALLISTO DI GIAC./ ANGELI FORTUNATO DI GIOV./ ANGELI GIACOMO FU FRANCESCO/ ANGELI GUIDO DI FILIPPO/ BARAZZUTTI ELIA DI VALENTINO/ BARAZZUTTI G: BATTA DI VALENTINO/ BARAZZUTTI GIORGIO DI ANTONIO/ BARAZZUTTI IRMO DI GIOVANNI/ BILLIANI GIOVANNI DI GIACOMO/ BILLIANI LUIGI FU G: BATTA/ BILLIANI ONESTO FU AGOSTINO/ BRUNETTO NICOLO' FU GIACOMO/ CESCUTTI GIOVANNI DI NICOLO'/ CHIAUTTA ANT: LUIGI FU GIOV./ DANNA ADAMO DI GEREMIA/ DANNA GUERRINO FU CELESTINO// DANNA LEONE FU CELESTINO/ DEL BIANCO GIACOMO FU PIETRO/ DI BERNARDO SERAFINO DI GIOV./ GELSOMINI BENVENUTO DI IGNOTI/ MACUGLIA AMADIO FU GIOVANNI/ MACUGLIA FIORAVANTE DI NICOLO'/ MICHELLI GESUINO DI PIETRO/ MICHELLI PIETRO FU LORENZO/ MONAI EMILIO DI LUCIA/ MONAI PIETRO FU PIETRO/ PILLININI LUIGI DI GIACOMO/ PUPPINI CANCIANO DAN. FU PIETRO/ PUPPINI GIACOMO FU CLEMENTE/ PUPPINI LUIGI FU CLEMENTE/ STROILI GRAZIANO MAR. DI LORENZO/ TOSON ANTONIO FU G: BATTA/ TOSON GIOVANNI FU G:BATTA/ ZOLDAN QUINTO DI GIOVANNI// TEN. LIVIO PALAZZI/ MILANO 1894 + CIELO DI CAVAZZO

1917/ MACUGLIA NICOLO' FU AGOSTINO + 1896 ERITREA//  
PAX

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce greca
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sopra l'edicola/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce greca circonscritta in un cerchio, realizzata come medaglione bronzeo in bassorilievo, fissato ad un blocco di pietra, sopra l'edicola.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel secondo dopoguerra viene ricavata una nicchia sul lato ovest del basamento per fissare la lapide con i nomi dei caduti della seconda guerra mondiale. Da notizie orali l'autore dell'opera architettonica è il tecnico Giovanni d'Anna.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cavazzo Carnico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55346
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55347
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55348

<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55349
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La presente scheda tratta solamente dell'edicola con la lapide riferita ai caduti della prima guerra mondiale e non di tutto il monumento che risulta un'architettura vera e propria. Informazioni più precise sul manufatto non trovate; non è stato possibile verificare gli autori dell'opera (progettista; scultore).