

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00344265 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 8          |
| RVER - Codice bene radice | 0900344265 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | polsino |
|--------------------|---------|

|   |  |
|---|--|
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo Pitti  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>           | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli                           |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | P.zza Pitti, 1   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Galleria del Costume   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | deposito abiti, cassetto 15, cartella Catalogazione 2014/ 47 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |  |
| <b>INVN - Numero</b>  | TA 1767  |
| <b>INVD - Data</b>  | 1913-  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | secc. XIX/ XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | fine/ inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1895   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1910   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito milanese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | contesto   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | seta/ crêpe  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | filo di cotone/ ricamo                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | perline/ ricamo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | filo di seta   |

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 11 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 18 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Depositi di polvere, degrado parziale delle applicazioni. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Polsino per capo d'abbigliamento femminile, dalla forma sagomata, dotato di piccolo spacco laterale. Profilature in crespo di seta nero, ricamato a minuti motivi floreali in filato di cotone (punti passato, pieno), tono su tono, e applicazione di perline sfaccettate (gommalacca); orli a punto catenella avvolta (Cornely). Superficie rivestita da doppia rete a maglie quadre intrecciata, costituita da nastri in crespo di seta e cordoncino a torciglione in filato di cotone (torsione S) rivestito di seta nera; annodature nei punti di tangenza tra le maglie. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | n.p.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | n.p.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Trattasi con probabilità di materiale realizzato nell'ambito della casa di moda milanese Haardt et Fils, per la confezione di capi esclusivi.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Podreider, Fanny                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1983                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze/ Galleria del Costume |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza SPSAE e per il Polo Museale Fiorentino |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via della Ninna 5, 50122 Firenze (FI)   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                 |                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>            | documentazione allegata           |
| <b>FTAP - Tipo</b>              | fotografia digitale (file)        |
| <b>FTAA - Autore</b>            | Masiero, Elisa                    |
| <b>FTAD - Data</b>              | 2014                              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b> | SSPSAEPM FI/ Galleria del Costume |
| <b>FTAC - Collocazione</b>      | Galleria del Costume              |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SSPSAEPM FI 27907UC                            |
| <b>FTAT - Note</b>                         | intero   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2015   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Masiero, Elisa                                 |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Chiarelli, Caterina                            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Sframeli, Maria                                |