

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00105232

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161770

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0800161636

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tagliere

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scevola e Porsenna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

PVCL - Localita' RAVENNA

PVE - Diocesi RAVENNA-CERVIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale ex monastero benedettino di S. Vitale - Museo Nazionale e SBAP RA

LDCC - Complesso di appartenenza ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale

LDCU - Indirizzo via San Vitale, 17

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo Nazionale di Ravenna
LDCS - Specifiche	primo piano, Sale delle Ceramiche e dei Dipinti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Museo Nazionale di Ravenna RCE 1864
INVD - Data	1967-
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRVL - Localita'	RAVENNA
PRE - Diocesi	RAVENNA-CERVIA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	camaldolese
PRCD - Denominazione	ex monastero camaldolese - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero camaldolese di Classe dentro e chiesa di San Romualdo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Baccarini, 3
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII
PRDU - Data uscita	1913/ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1543
DTSF - A	1543
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito urbate
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	3
MISD - Diametro	27.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Incrinatura verso il centro. Foro recente per appendere.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Ravenna
RSTN - Nome operatore	Laboratorio di Restauro della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici di Ravenna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tagliere con grande tesa sub-orizzontale e cavetto basso e ben proporzionato.
DESI - Codifica Iconclass	98 B (SCAEVOLA, C.M.) 61
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: cavalli. Architetture. Armi: lance; spade. Figure. Guerrieri. Oggetti: braciere. Personaggi: Scevola; Porsenna. Piante. Quattro elementi: fuoco. Vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel verso, nel piede, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	Mutio che la sua destra erance cocie
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nel verso, nel piede, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1543
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	inventario

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nel verso, vicino al bordo
ISRA - Autore	operatore museale
ISRI - Trascrizione	1864
NSC - Notizie storico-critiche	L'intera superficie del tagliere rappresenta l'episodio di Muzio Scevola dinanzi a Porsenna (Tito Livio, II, 12). Al centro della scena Scevola, tra un gruppo di armati, pone la mano destra armata di spada su un braciere fiammeggiante, al cospetto di Porsenna. Sullo sfondo si vedono colline azzurre e un borgo medievale. Il rovescio reca un'iscrizione in azzurro, racchiusa da tre filetti gialli concentrici. La raffigurazione proviene da un niello di Peregrino da Cesena, databile verso la fine del XV secolo (London, British Museum). Nella rappresentazione di Peregrino da Cesena però la scena è ambientata in un notturno, dove la luna e il bagliore del braciere illuminano drammaticamente le figure, le armi e le insegne. I due personaggi principali, Scevola e Porsenna, sono poi isolati in un riquadro, sulla destra, scandito dalle aste di due labari. Nel tagliere è alleggerita la tensione, con la diffusa luce diurna che si espande dorata ed uniforme. La figura di Muzio Scevola, il cui capo coincide con il centro del piatto, costituisce, insieme al grande pino alle sue spalle, l'asse centrale dell'intera composizione. Tutta la scena è caratterizzata da una vivace vena narrativa e da uno spirito giocoso, come si può notare da piccoli dettagli quali il mascherone ammiccante sulla base del tripode che sostiene il braciere o le protomi leonine dell'armatura di Muzio e del soldato alle sue spalle. (Riferimenti BIB: 00000152, 00000182, 00000181)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQN - Nome	Comune di Ravenna
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	RA/ Ravenna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Capris, Michela
FTAD - Data	2013/11/13
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS010510
FTAT - Note	Recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Capris, Michela
FTAD - Data	2013/11/13
FTAN - Codice identificativo	SBAPRAAFS010511
FTAT - Note	Verso
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalogafica
FNTA - Autore	Reggi, Giovanni
FNTD - Data	1974
FNTN - Nome archivio	SBAP RA Archivio Schede Catalogo Museo Nazionale di Ravenna
FNTS - Posizione	B-II 0800105232
FNTI - Codice identificativo	SBAPRA0800105232
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liverani F./ Reggi G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000152
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-93 n. 62
BIBI - V., tavv., figg.	f. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ceramiche collezioni
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000182
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69 n. 13
BIBI - V., tavv., figg.	f. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabulae pictae
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00000181
BIBN - V., pp., nn.	pp. 262-263 n. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Ianucci A./ Martini L.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000180
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIBI - V., tavv., figg.	f. 73
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Fabulae pictae. Miti e storie nelle maioliche del Rinascimento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2012

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** Reggi, Giovanni**FUR - Funzionario responsabile** Montanari Bermond, Giovanna**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2015**RVMN - Nome** Petrini, Jessica**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2013**AGGN - Nome** Capris, Michela**AGGR - Referente scientifico** Corradini, Elena**AGGF - Funzionario responsabile** Urbini, Nicoletta**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2015**AGGN - Nome** Petrini, Jessica**AGGR - Referente scientifico** Corradini, Elena**AGGR - Referente scientifico** Grimaldi, Emanuela**AGGF - Funzionario responsabile** Urbini, Nicoletta