

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00848168
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LU
PVCC - Comune	Coreglia Antelminelli

PVCL - Localita'	VITIANA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza della Riunione
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.538165702
GPDPY - Coordinata Y	44.044485687
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tradizionale
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	4-3-2015
GPBO - Note	(2661797) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1924
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	pietra serena
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2010

RSTR - Ente finanziatore

John Roberts (privato)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Si tratta di un monumento con un basamento a gradoni concentrici a base ottagonale con i primi due gradini in pietra serena e tutto il resto in marmo. Sulla facciata frontale del basamento è apposta una statua raffigurante una donna in vesti classiche seduta che scrive su una pergamena aperta sulle proprie gambe (raffigurazione simbolica della Vittoria che scrive i nomi dei caduti). Sopra ad essa l'obelisco con epigrafe sul lato frontale. Al vertice la statua raffigurante un aquila ad ali aperte appoggiata su una bandiera ed un piccolo affusto di cannone incrociati. Dalle sue zampe spunta un ramo di alloro, simbolo della vittoria.

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)

DESI - Codifica Iconclass

45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211

DESS - Indicazioni sul soggetto

allegoria della Vittoria come aquila

DESS - Indicazioni sul soggetto

allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

basamento

ISRI - Trascrizione

SIA SACRO E BENEDETTO/ IL NOME DEI NOSTRI FIGLI/ BERTINI CORRADINO/ MICHELI RUGGERO/ CASCIANI ROBERTO/ PRIANI SEVERINO/ LUCCHESI LAURO/ LAURENZI AMEDEO/ I QUALI NELLA GRANDE GUERRA/ DELL'ANNO 1915 18/ DIEDERO LA VITA/ PER LA DIFESA E PER LA GLORIA/ DELLA PATRIA/ - / GUERRA 1940-45/ [seguono nomi]

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento si presenta con forma piuttosto usuali per la monumentalistica del tempo (primo dopoguerra). L'aquila rispecchia il simbolo di un patriottismo spesso ripreso ed utilizzato dal fascismo come affermazione di potenza sui popoli sconfitti e simbolo della propria forza. L'epigrafe riporta, senza grossi eccessi o difformità, la retorica monumentali dei primi anni Venti, attorno ai quali è presumibile datare l'intera opera. Come riportato da una vicina lapide appositamente affissa sulla piazzetta, la stessa "piazza della riunione" e il monumento ai caduti da essa accolto, sono stati restaurati attraverso il contributo dell'architetto John Roberts nel 2010.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Coreglia Antelminelli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	CO/VI01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	CO/VI02

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	CO/VI04

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAD - Data	2010
FTAN - Codice identificativo	CO/VI05

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Baldassari, M.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello, A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Mautone, M.L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2014
AGGN - Nome	Mautone, M.L.
AGGF - Funzionario	

