

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819549
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Costanzo Angelini - Autoritratto
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La diapositiva riproduce l'Autoritratto di Costanzo Angelini. Il disegno, realizzato a pastello nel 1801, è conservato presso la Galleria dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Angelini - Autoritratto
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Dipartimento di Studi Umanistici
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Pietro Martire
LDCU - Indirizzo	Via Porta di Massa, 1
LDCM - Denominazione	

**raccolta**

Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Fondo storico

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

1364

**INVD - Data inventariazione**

2006/ 2010

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato**

ITALIA

**LRCR - Regione**

Campania

**LRCP - Provincia**

NA

**LRCC - Comune**

Napoli

**LRCL - Localita'**

NAPOLI

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XX

**DTZS - Frazione di secolo**

prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1930

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1950

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

analisi tecnico-formale

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione**

analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (persona singola)**

Anonimo

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici**

1930 ca/ 1950 ca

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi storica

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi tecnico-formale

**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto (persona singola)**

Angelini, Costanzo

**AUTA - Dati anagrafici**

1760/ 1853

**AUTR - Riferimento all'intervento**

pittore

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	80

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La lastra presenta un ingiallimento lungo i lati inferiore e superiore e negli angoli, nonché uno sbiadimento dell'immagine.

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7. Angelini: Autoritratto

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Napoli Federico II
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dsu_af_fs.art_01364r_B

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cioffi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000126

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Celentano F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000082
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Scaramella L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Istituto della Enciclopedia Italiana
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Dizionario Biografico degli Italiani
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Roma
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
<b>BSED - Anno di edizione</b>	1961
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Pepe M.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Angelini, Costanzo
<b>BSEK - Specifiche</b>	vol. 3
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://tinyurl.com/nxba253">http://tinyurl.com/nxba253</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Monaco R.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	D'Alconzo P.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Speranza F.