

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00673555

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia cinematografico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Joseph Cotten e Corinne Calvet nel ruolo di Michael Bachlin e Danielle Grenier

SGTP - Titolo proprio L'espresso di Pechino

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	21_I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	22061
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1951
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1951

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Ciriello Averardo
AUTA - Dati anagrafici	1918/
AUTH - Sigla per citazione	S4000239

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Artero
EDTL - Luogo di edizione	Roma

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica da nastro adesivo in alto; alterazione cromatica della stampa; macchie; pieghe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; ritratti; attori; sigaretta. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema statunitense; casa di produzione cinematografica. Nomi: Peking Express; L'espresso di Pechino; William Dieterle; Joseph Cotten; Michael Bachlin; Corinne Calvet; Danielle Grenier; Edmund Gwenn; Marvin Miller; John Meredyth Lucas; Jules Furthman; Harry Hervey; Paramount; Hal Wallis. Luoghi: USA; Stati Uniti d'America.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto, a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. Ciriello
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	marginale inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	ARTERO - ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto; al centro; in basso
ISRI - Trascrizione	UNA PRODUZIONE HAL WALLIS/ Joseph/ COTTEN/ Corinne/ CALVET// UN'AVVENTURA/ INDIMENTICABILE// L'ESPRESSO/ DI PECHINO/ Regia di/ WILLIAM DIETERLE// È un film Paramount/ PEKING EXPRESS/ UNA PRODUZIONE HAL WALLIS/ JOSEPH COTTEN - CORINNE CALVET - EDMUND GWENN E MARVIN MILLER/ REGIA DI WILLIAM DIETERLE/ SCENEGGIATURA DI JOHN MEREDYTH LUCAS ADATTATO DA JULES FURTHMAN DA UN RACCONTO DI HARRY HERVEY
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello

ISRP - Posizione	marginale inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Affissione Autorizzata dalla Questura di Roma N. 5329 – 12 B.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Paramount Films
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	Sagomato. All'interno: Paramount/ Films; montagna coronata di stelle.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 22061 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	L'espresso di Pechino, titolo originale Peking Express, diretto da William Peterle è stato prodotto dalla Paramount negli Stati Uniti d'America dove è uscito la prima volta il 18 luglio 1951. Gli attori Joseph Cotten e Corinne Calvet, ritratti nel manifesto, interpretano rispettivamente due dei protagonisti del film, Michael Bachlin e Danielle Grenier. (http://www.imdb.com/title/tt0043912/fullcredits?ref_=ttrel_ql_1)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	22061_VE 51835
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca