

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00665194 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | percorso da Napoli a Passo della Mendola |
| SGTP - Titolo proprio | Il Passo della Mendola |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex Scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 9_A_b |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 00451 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1940 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|--------------|
| EDTN - Nome | Richter & C. |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Napoli |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 139.4 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ondulazioni al margine laterale destro; ampia gora sul lato destro. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: carta stradale. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; montagna; alberghi. Nomi: Passo della Mendola; Grandi Alberghi Mendola; Brennero. Luoghi: Trento; Napoli; Roma; Firenze; Bologna; Modena; Milano; Verona; Venezia; Bolzano. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | RICHETER & C. NAPOLI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commerciale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | a tutto campo |
| ISRI - Trascrizione | TELEGRAFO - GRANDI ALBERGHI MENDOLA (TRENTO)/ POSTA - GRANDI ALBERGHI MENDOLA (TRENTO)// IL PASSO DELLA MENDOLA// APERTURA 1° GIUGNO// NAPOLI/ ROMA/ FIRENZE/ BOLOGNA/ MODENA/ MILANO/ VERONA/ VENEZIA/ TRENTO/ BOLZANO/ BRENNERO |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 451 riportato a penna. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La strada del Passo della Mendola costruita tra il 1880 e il 1885, diede avvio allo sviluppo turistico del territorio che ebbe il suo apice a cavallo dei due secoli e fino agli anni '20 del Novecento. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luca |
| FTAD - Data | 2014 |

| | |
|--|--|
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 00451_VE 43475 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Brescacin, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Sartor, Lucia |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | E' presente al margine laterale destro una fascia di carta forata. |