

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00236126
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pittura sacra
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Tavola laterale del Trittico della Consolazione di Michele Cavaro (metà del XVI secolo). Particolare con San Giovanni Battista (dopo il restauro)

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Michele Cavaro: Trittico della Consolazione, particolare con San Michele
SGLS - Specifiche del titolo	Manoscritto su supporto complementare (busta)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza BAPSAE di Cagliari e Oristano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cesare Battisti, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Lastre vetro
---------------------	--------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	3400/2210
--	-----------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	1965-70
------------------------------------	---------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX/ XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1878
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1940
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnica
---------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	NR
--------------------------------------	----

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
---	-----------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
---------------------------	-------

<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
--------------------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	218
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	97
-------------------------	----

<b>MISS - Spessore</b>	1,8
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Presenza di puntini nell'emulsione
--------------------------------------	------------------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
-------------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAECA3400

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Deiana, Giorgia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi, Lucia