

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819551
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovanni Andrea Ansaldo - Cristo deposto
SGTI - Identificazione	Giovanni Andrea Ansaldo - Deposizione
SGTI - Identificazione	Giovanni Andrea Ansaldo - Pietà
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La diapositiva riproduce la Deposizione di Giovanni Andrea Ansaldo, opera giovanile dell'artista attivo nella prima metà del Seicento, conservata presso l'Accademia Ligustica di Genova.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Genova - Accademia Ligustica - Cristo deposto - G.A. Ansaldo
SGLS - Specifiche del titolo	Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Localita'	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	convento
	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli

LDCN - Denominazione	Federico II
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Pietro Martire
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Porta di Massa, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo storico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	1366
INVD - Data inventariazione	2006/ 2010
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	45302
INVD - Data inventariazione	1922/ 1925
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRCL - Localita'	FIRENZE
LRO - Occasione	Mostra della pittura italiana del Seicento e del Settecento
LRD - Data	1922
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	catalogo on line Fototeca Fondazione Zeri
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Catalogo Alinari 1925
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Fratelli Alinari I.D.E.A. (Istituto di Edizioni Artistiche)
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1920/ 2007
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFH - Sigla per citazione	fot00004
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Ansaldo, Giovanni Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1584/ 1638
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La lastra presenta un ingiallimento lungo il lato destro, a ridosso della maschera di cartoncino interna.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: in basso al centro
	(Ed. ne Alinari) N.° 45302. GENOVA - Accademia Ligustica. Cristo

ISRI - Trascrizione	deposto. (G.A. Ansaldo).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	SERIE ARTISTICA/ N.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	Genova Accademia Ligustica. Cristo deposto 45302 Ansaldo
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	dell'editore
STMI - Identificazione	Fratelli Alinari
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso del supporto secondario: lato sinistro
STMD - Descrizione	FRATELLI ALINARI (I.D.E.A.)/ ITALIA - 8 Via Nazionale 8 - FIRENZE (7)
NSC - Notizie storico-critiche	Da un confronto con il catalogo on line della Fototeca della Fondazione Zeri, che possiede una fotografia Alinari in bianco e nero su carta baritata dello stesso soggetto, recante il medesimo numero di inventario della lastra in esame (45302), è emerso che la Deposizione di Giovanni Andrea Ansaldo fu fotografata nel 1922, a Firenze, in occasione della Mostra della pittura italiana del Seicento e del Settecento, allestita a Palazzo Pitti (cfr. http://tinyurl.com/o6scqnv). Durante l'esposizione fiorentina del 1922, fu anche realizzato lo scatto raffigurante il Ritratto del cantante Farinelli di Corrado Giaquinto (inventario Alinari 45300), come dimostrerebbe l'iscrizione editoriale fotografica presente nella lastra 1362 dell'Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici, sulla quale si legge "Esp. 1922".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Napoli Federico II
CDGI - Indirizzo	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_01366r_B
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_01366v_B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra della pittura italiana
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00000127
BIBN - V., pp., nn.	p. 23, n. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Liguria
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00000056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alinari
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	0000065
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	0000066
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000069
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000067
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	

BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Istituto della Enciclopedia Italiana
BSET - Titolo dell'opera	Dizionario Biografico degli Italiani
BSEL - Luogo di edizione	Roma
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
BSED - Anno di edizione	1961
BSER - Autore del contributo	Labò M.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Ansaldo, Giovanni Andrea
BSEK - Specifiche	vol. 3
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/p2ngmm8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Monaco R.
RSR - Referente scientifico	D'Alconzo P.P.
FUR - Funzionario responsabile	Speranza F.