

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00378636
ESC - Ente schedatore	UNIPMNSU
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100378634 0
ROZ - Altre relazioni	0100378636
ROZ - Altre relazioni	0100378638

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	prospetto di capitello con draghi alati, foglie e figura umana acefala
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Archivio di Stato di Vercelli
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Monastero di Santa Maria delle Grazie

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4
INVD - Data	2013

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI

<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1973
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	copia
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	capitello
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	scultore lombardopiemontese
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	11401150
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	AL/ Casale Monferrato/ Duomo di Sant'Evasio/ atrio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1857
<b>DTSF - A</b>	1857
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Isella Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1812/ 1871
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000002
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta ocre/ carboncino
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta ocre/ matita nera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta ocre/ gesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	989
<b>MISL - Larghezza</b>	766
<b>FIL - Filigrana</b>	assente
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

bordi consunti, stropicciati, con piccole lacune specie nella zona centrale a sinistra; l'angolo inferiore sinistro presenta uno strappo chiuso con scotch incollato dal verso con imbrunimento della carta sul recto; toppa di rinforzo nell'angolo inferiore destro sul verso. Piegature del supporto. Macchie brune diffuse sul supporto.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

prospetto di capitello con decorazione a draghi alati che si attorciano sul fondo del calato a foglie stilizzate; a sinistra è abbozzata una figura umana acefala con gambe di serpe. In alto abaco ed echino con fiore d'abaco al di sopra dei quali di intravede l'angolo di una mensola sommariamente sbozzata; nella parte inferiore, astragalo e listello.

**DESI - Codifica Iconclass**

48 C 16 2 (capitello) : 92 I 73 8 (fanciullo) : 25 FF 41 1 (draghi) : 48 A 98 31 (vegetali)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Elementi architettonici: capitello. Decorazioni: vegetali. Animali fantastici: draghi. Figure umane: fanciullo.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso, angolo sinistro

**ISRA - Autore**

Isella Pietro

**ISRI - Trascrizione**

Capitello visto/ dall'entrata/ sinistra dell/ [a]trio sul pilastro/ [...] mano destra/ (entrata) sinistra/ Veduta di ciò che è/ [rive]ato il 3 e 4 marzo/ 1857

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a penna

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

al verso, lato destro

**ISRA - Autore**

Isella Pietro

**ISRI - Trascrizione**

Al Signor il Signor Isella Pietro ornalista di Casale/ P.P. cent. To./ A domicilio/ Spedito dal medesimo.

Il disegno è in relazione con il foglio ASV inv. n. 5 (Elenco 2013) e raffigura il medesimo capitello dell'atrio del Duomo di Sant'Evasio a Casale Monferrato. Tale capitello, secondo quanto dichiarato nelle iscrizioni apposte sui due fogli, si 'rivelò' in occasione dei lavori di restauro, nei giorni 3 e 4 Marzo 1857. I fogli fanno parte di un gruppo di 20 (ASV, Elenco 2013, inv. nn. 117, 2727bis, 117) della medesima mano, realizzati su supporti identici o molto simili (carta azzurra o color ocra e carboncino per lo sfumato) e sono da ascrivere allo stuccatore e ornataista Pietro Isella (1812/1871) collaboratore dell'architetto e restauratore Edoardo Arborio Mella (1808/1884) sin dal

**NSC - Notizie storico-critiche**

1848 ed accanto a lui anche a Casale dove fu responsabile della realizzazione dei nuovi capitelli della chiesa a partire dal 1857. Una iscrizione al verso di questo foglio attesta infatti che esso fu spedito dall'Isella a se medesimo; un bollo di spedizione di colore giallo, presente al verso, reca l'iscrizione "Spedito A: Casale da: Torino". La grafia delle iscrizioni differisce da quella di Edoardo Arborio Mella, autore del progetto di restauro del Duomo di Casale (1857/1861). Pietro Isella fu incaricato di occuparsi del rifacimento decorativo (1857) dall'ingegnere Pietro Praga e dall'architetto Pietro Seggiaro dell'Ufficio Tecnico Municipale (Rosso Chioso 1985, pp. 4345), collaborando poi con il Mella al rifacimento dei capitelli in stucco per il Duomo di Casale Monferrato. Il capitello in questione è quello ripetutamente menzionato nel manoscritto del canonico Giovanni Rho (Casale Monferrato, Archivio Capitolare, pubblicato da KIRILOVA KIROVA, Tatiana, "Metodologie d'intervento nei restauri della metà dell'Ottocento in Piemonte: il duomo di Casale Monferrato", in Rivista di Storia, Arte, Archeologia per le Province di Alessandria e Asti, 1977, LXXXVI, pp. 121122, 128, 131132; Morgantini 1988, p. 30) laddove si tratta dello smantellamento dell'apparato barocco dell'edificio e specie dell'atrio romanico con riferimento ai ritrovamenti di elementi precedenti, "avanzi non dispregevoli" degli antichi capitelli, di alcuni dei quali venne ritratta "la forma originale". Aggiunge il Rho che proprio dal curioso motivo dei mostri che tormentano alle spalle il puttino venne l'ispirazione per alcuni dei nuovi capitelli realizzati da Pietro Isella per il restauro del Mella. Due disegni per questo tipo di capitello, di mano di Isella, sono ugualmente conservati presso l'Archivio di Stato di Vercelli (Elenco 2013, inv. nn. 6 e 7). Il disegno del capitello inv. n. 4 è pubblicato, in rapporto con quello da esso derivato e creato dall'Isella stesso, in: Rosanna Arena, Cinzia Piglione, Giovanni Romano, "I cantieri della scultura", in Piemonte Romanico, a cura di Giovanni Romano, Torino 1994, pp. 196-198.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione      deposito

ACQD - Data acquisizione      1973

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica      proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      fotografia digitale (file)

FTAA - Autore      Olivero, Giorgio

FTAD - Data      2015

FTAE - Ente proprietario      UNIPMNSU

FTAN - Codice identificativo      UNIPMNSU 73/DIG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere      bibliografia di confronto

BIBA - Autore      KIRILOVA KIROVA, Tatiana

BIBD - Anno di edizione      1977

BIBH - Sigla per citazione      B0000007

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 121122, 128, 131132.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rosso Chioso, Andrea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985-1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 4343.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	B0000001
<b>BIBA - Autore</b>	MORGANTINI, Filippo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 2425, 32.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arena, Rosanna/ Piglione, Cinzia/ Romano, Giovanni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 196198.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AMODEO, Carmela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012-2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000006
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b>	non precisata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Mortara, Simona
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Zambrano, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano