

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda F

LIR - Livello di ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 03230126

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione
attuale Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

| | |
|--|--|
| LDCU - Indirizzo | via Gezio Calini, 26 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP BS |
| UB - UBICAZIONE | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fondo Lastre |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero di inventario generale | 5123 |
| INVD - Data di inventariazione | 1920-1977 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di collocazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Orti Manara |
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP VR |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1967 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di collocazione | collocazione successiva |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Veneto |
| PRVP - Provincia | VR |
| PRVC - Comune | Verona |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia architettonica | convento |
| PRCD - Denominazione | Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex convento di San Fermo Maggiore |
| PRCM - Denominazione raccolta | Archivio fotografico SBAP VR |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1967 |
| PRDU - Data uscita | 1977 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |

| | |
|---|---|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Architetture - Mantova - Palazzo Ducale |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Mantova - Palazzo Ducale - Domus Nova - Appartamento del Paradiso - Sala delle città (durante restauro) |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attributo | Mantova, Palazzo Ducale, Saletta delle città |
| SGLS - Specifiche titolo | del catalogatore |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCR - Regione | Lombardia |
| LRCP - Provincia | MN |
| LRCC - Comune | Mantova |
| LRO - Occasione | durante il restauro |
| LRD - Data | 1923 ante |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1910 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1923 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | bibliografia |
| DTMS - Specifiche | Giannantoni 1929 |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | bibliografia |
| DTMS - Specifiche | Cottafavi 1934 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | attivo prima metà sec. XX |
| AUFR - Riferimento | |

| | |
|--------------------------------------|---|
| all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n.r. [non rilevabile] |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | B/ N |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 130 |
| MISL - Larghezza | 180 |
| FRM - Formato | 13 x 18 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2010 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAP BS |
| RSTN - Nome dell'operatore | La Fototeca |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | lato emulsione: in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 5123 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita rossa |
| ISRP - Posizione | lato emulsione: in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | 29B |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | La lastra negativa presenta due diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni. |
| | La sala delle città si trova nell'appartamento del Paradiso, nella Nova Domus fancelliana, cfr. Guglielmo Pacchioni, Il Palazzo Ducale di Mantova, Firenze, Istituto di Edizioni Artistiche Fratelli Alinari, 1921, p. 32. L'immagine documenta l'ambiente durante i restauri del 1922-1923: cfr. Nino Giannatoni, Il Palazzo Ducale di Mantova, Roma, La Libreria dello Stato, 1929, pp. 60-61 e cfr. Clinio Cottafavi, Palazzo Ducale di Mantova. Gli appartamenti di Eleonora Medici, del Paradiso e dei nani, "Bollettino d'Arte del Ministero della Educazione |

NSC - Notizie storico-critiche

Nazionale", fasc. III, settembre 1934, XII, pp. 128-139, in particolare pp. 130-131. Questa immagine documenta lo stato delle pareti e dello sgancio di una finestra, che seppure poco leggibile per la sovraesposizione che cancella i dettagli, risulta, a differenza delle pareti, ancora intonacato. Le decorazioni originarie delle pareti risultano completamente perse e in proposito Cottafavi annota: "Della decorazione delle pareti erano stati salvati e furono reintegrati solo gli elementi delle strombature delle finestre a riquadri geometrici, finti marmi e grottesche". Per le decorazioni e i rimaneggiamenti in questo appartamento cfr. Il Palazzo Ducale di Mantova, a cura di Giuliana Algeri, Mantova, Sometti, 2003, in particolare Alberto Grimoldi, Manutenzioni e restauri tra Ottocento e primo Novecento, pp. 341-370.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | trasferimento |
| ACQN - Nome | SBAP VR |
| ACQD - Data acquisizione | 1977 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BS/ Brescia |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| CDGI - Indirizzo | via Gezio Calini, 26 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPBS5123 |
| FTAT - Note | positivo |

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPBS5123N |
| FTAT - Note | negativo |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Giannantoni N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 60-61 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cottafavi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 130-131 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2012 |
| CM PN - Nome compilatore | Tammaccaro S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sala L. |