

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230620
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	1783
INVD - Data di inventariazione	1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
-----------------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
--	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
--	---

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
--	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Architetture - Mantova - Palazzo Ducale
-------------------------------	---

SGTD - Indicazioni sul	Mantova - Palazzo Ducale - Corte Vecchia - Scala Santa - Cappella
-------------------------------	---

soggetto	con altare
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	App. Nani
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a matita sul lato emulsione
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Mantova, Palazzo Ducale, Scala Santa
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	prima del restauro
LRD - Data	1934 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1934
DTSL - Validità	ca.
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Cottafavi 1934
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Antoio Maria Viani
AUTA - Dati anagrafici	1550/ 1635
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca l'angolo inferiore destro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	163
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	App. Nani
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1783
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	163

DSO - Indicazioni sull'oggetto

La lastra negativa presenta diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.

NSC - Notizie storico-critiche

La lastra rappresenta la cappella della Scala Santa nella Corte Vecchia del Palazzo Ducale: sullo sfondo l'altare. La Scala Santa fu realizzata per volere di Ferdinando Gonzaga come riproduzione in scala ridotta della Scala Santa in San Giovanni in Laterano e fu realizzata con tutta probabilità da Antonio Maria Viani fra l'estate del 1614 e la primavera del 1615. Gli ambienti che la compongono, tre scale parallele e diversi piccoli vani, furono a lungo erroneamente ritenuti l'appartamento dei nani di corte, fino al riconoscimento della vera destinazione grazie a Renato Berzaghi: cfr. La "scala santa" del duca Ferdinando, in La Scienza a corte. Collezionismo eclettico natura e immagine a Mantova fra Rinascimento e Manierismo, Roma, Bulzoni, 1979, pp. 178-184. Il restauro della Scala Santa, allora ritenuta la "casa dei Nani", avvenne entro il 1934 sotto la direzione di Clinio Cottafavi, e "si limitò al completamento di qualche pezzo di cornice, alla saldatura di qualche screpolatura, e più che tutto alla liberazione degli stucchi della imbiancatura e della intonacatura che avevano tolto ogni rilievo alle cornicette e lucentezza allo stucco delle pareti tirato a ferro a caldo" (Clinio Cottafavi, Palazzo Ducale di Mantova. Gli appartamenti di Eleonora Medici, del Paradiso e dei Nani, "Bollettino d'arte", fasc. III, settembre 1934, pp. 137-139.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione trasferimento

ACQN - Nome SBAP VR

ACQD - Data acquisizione 1977

ACQL - Luogo acquisizione BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

CDGI - Indirizzo via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAF - Formato jpg

FTAN - Codice identificativo SBAPBS1783

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAF - Formato jpg

FTAN - Codice identificativo SBAPBS1783N

FTAT - Note negativo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scienza corte
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-184
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Tammaccaro S.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.