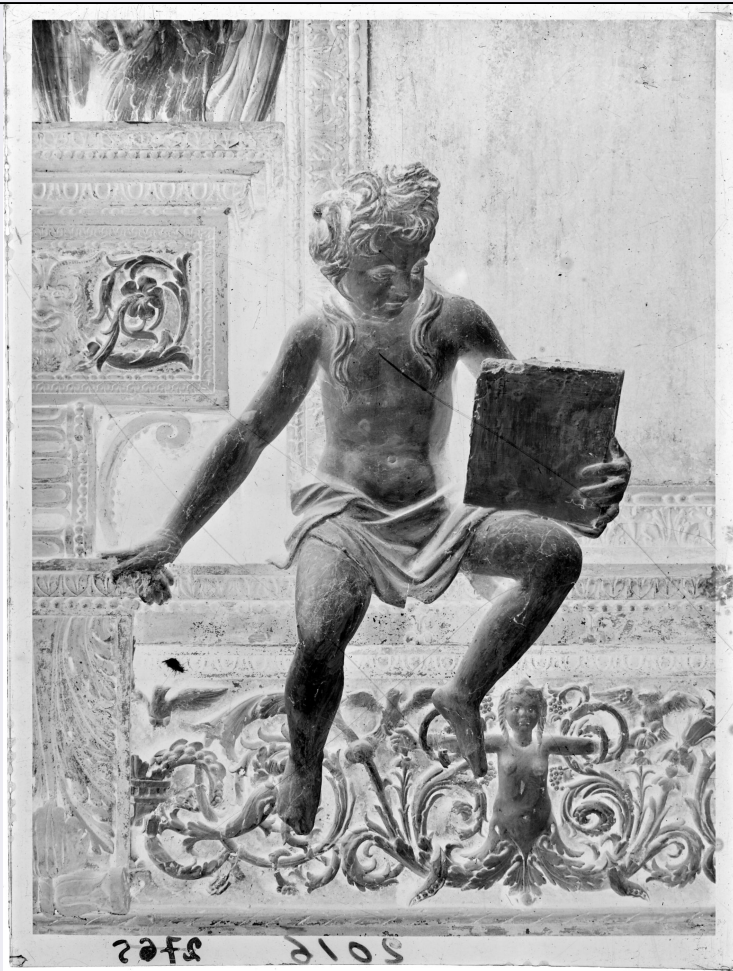


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230668
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
---------------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	2016
---	------

INVD - Data di inventariazione	1920-1977
---------------------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
--	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
-----------------------	--------

PRVP - Provincia	VR
-------------------------	----

PRVC - Comune	Verona
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
--	----------

PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
-----------------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1977
---------------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
--	----------

OGTB - Natura	
----------------------	--

biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mantova - Palazzo Ducale - Sculture - Stucchi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Palazzo Ducale - Corte Nuova - Appartamento Grande di Castello - Sala dei marchesi - Francesco Segala, genietto alato (dopo il restauro)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Mantova, Palazzo Ducale, Sala dei marchesi, genietto alato
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a matita sul lato emulsione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	dopo il restauro
LRD - Data	1925 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1929
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	La lastra riproduce lo stucco dopo il restauro, avvenuto nel 1925-1926.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Segala, Francesco

AUTA - Dati anagrafici	/ 1593 ca.
AUTR - Riferimento all'intervento	stuccatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90
FRM - Formato	9 X 12
MTS - Specifiche tecniche	velatura con vernice rosa

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	graffi

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	2016

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	lato emulsione: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	2765 (barrato)

DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra negativa presenta due diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.
	Lo scatto ritrae un genietto alato, realizzato da Francesco Segala nella Sala dei marchesi, nell'Appartamento del duca Guglielmo Gonzaga detto Appartamento Grande di Castello. L'appartamento - situato tra l'appartamento di Troia e il castello di San Giorgio, nella Corte Nuova

NSC - Notizie storico-critiche

del Palazzo Ducale di Mantova - fu realizzato dal prefetto delle fabbriche Giambattista Bertani per il duca Guglielmo tra il 1572 e il 1580 e fu la sede delle più importanti feste di corte (cfr. De gli Dei la memoria, e de gli Heroi. Palazzo Ducale. L'Appartamento di Guglielmo Gonzaga in Corte Nuova, Mantova, Publi Paolini, 1986, p. 12). Nino Giannatoni, Il Palazzo Ducale di Mantova, Roma, Libreria d'arte editrice, 1929, pp. 101-102 afferma che "La sala fu restaurata nel 1926 col concorso della Banca Agricola Mantovana" e Clinio Cottafavi ne documenta dettagliatamente i lavori (1925-1926) nella Cronaca delle Belle Arti: R. Palazzo Ducale di Mantova. Sale dei Capitani e dei Marchesi in Corte Nuova, "Bollettino d'arte", marzo 1929, pp. 421-428, in part. 424-425. Molte delle statue realizzate da Francesco Segala erano mutile e furono integrate e completate dallo scultore Clinio Lorenzetti: questo scatto è stato realizzato dopo i lavori di restauro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS2016N

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS2016
FTAT - Note	negativo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.

BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	pp. 421-428
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dei Memoria
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Tammaccaro S.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.