

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230714
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

**UB - UBICAZIONE****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Lastre
---------------------	--------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	1280
---	------

<b>INVD - Data di inventariazione</b>	1920-1977
---------------------------------------	-----------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	collocazione successiva
-----------------------------------	-------------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VR
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Verona
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	convento
--	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
-----------------------------	--

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
---	-----------------------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1977
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
-----------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	VR
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Verona
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Orti Manara
-----------------------------	---------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
--------------------------------------	------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1967
---------------------------	------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	negativo
--	----------

<b>OGTB - Natura</b>	
----------------------	--

<b>biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Gianfrancesco Gonzaga, I marchese - Rilievi - Ritratti - Esposizioni
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Alberto Cavalli (attr.), Gianfrancesco Gonzaga, I marchese (Sabbioneta, Palazzo Ducale) - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Gianfrancesco Gonzaga
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRO - Occasione</b>	mostra iconografica gonzaghesca
<b>LRD - Data</b>	1937
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1937
<b>DTSF - A</b>	1937
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Mostra iconografica 1937
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Cavalli, Alberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	fine sec. XVI
<b>AUTS - Riferimento</b>	

<b>all'autore</b>	attr.
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	120
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>FRM - Formato</b>	9 X 12
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	scontornatura con carta gommata nera e con vernice rossa

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tracce di specchio d'argento/ graffi

#### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca

#### DA - DATI ANALITICI

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1280
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	lato emulsione: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	95
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lastra negativa presenta due diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.
	La lastra ritrae il rilievo in gesso con il ritratto di Gianfrancesco Gonzaga, marchese di Mantova, tradizionalmente attribuito ad Alberto Cavalli e realizzato, insieme ad altre 20 formelle, per decorare lo studiolo del duca Vespasiano Gonzaga nel Palazzo Ducale di

**NSC - Notizie storico-critiche**

Sabbioneta. Alcune di queste formelle furono esposte alla mostra iconografica del 1937 presso il Palazzo Ducale e, sebbene il ritratto di Gianfrancesco non risulti nel catalogo della mostra, si può presumere che lo scatto sia stato eseguito in questa occasione: cfr. Mostra iconografica gonzaghesca, Catalogo delle opere, Mantova, Palazzo Ducale, 16 maggio-19 settembre 1937, Mantova, Tip. L'Artistica, 1937. Per l'identificazione del personaggio ritratto si veda: Giancarlo Malacarne, Gonzaga. Genealogie di una dinastia. I nomi e i volti, Modena, Il Bulino, 2010, p. 358 e fig.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** trasferimento

**ACQN - Nome** SBAP VR

**ACQD - Data acquisizione** 1977

**ACQL - Luogo acquisizione** BS/ Brescia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

**CDGI - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAF - Formato** jpg

**FTAN - Codice identificativo** SBAPBS1280N

**FTAT - Note** negarivo

**FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAF - Formato** jpg

**FTAN - Codice identificativo** SBAPBS1280

**FTAT - Note** positivo

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Mostra iconografica

**BIBD - Anno di edizione** 1937

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** malacarne G.

**BIBD - Anno di edizione** 2010

**BIBN - V., pp., nn.** p. 358

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Tammaccaro S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.