

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03230729
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
--------------	--------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	1225
INVD - Data di inventariazione	1920-1977

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
----------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Margherita Paleologo - Dipinti - Ritratti - Esposizioni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Giulio Romano, Ritratto di Margherita Paleologo (Londra, Hampton Court Palace) - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
<b>SGL - TITOLO</b>	
SGLA - Titolo attributo	Isabella d'Este
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia: Mostra iconografica 1937
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	mostra iconografica gonzaghesca
LRD - Data	1937

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1937
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1937
-----------------	------

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
---------------------------	--------------

<b>DTMS - Specifiche</b>	Mostra iconografica 1937
--------------------------	--------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Anonimo
--	---------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
--	---------------------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
---	-----------------------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Pippi, Giulio detto Romano
--	----------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1499 ca./ 1546
-------------------------------	----------------

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
--------------------------------------	-------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
--	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
------------------------------------	------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
-------------------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	180
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	130
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	13 X 18
----------------------	---------

<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	scontornatura con carta gommata nera
----------------------------------	--------------------------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla carta gommata: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1225
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla carta gommata: in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Iconografia 2773 (barrato)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla carta gommata: in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1224 (corretto in 1225)
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lastra negativa presenta due diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lastra rappresenta il ritratto di Margherita Paleologo, moglie di Federico II Gonzaga, marchese e poi primo duca di Mantova. Il dipinto, conservato ad Hampton Court. Pur non essendo l'opera stata esposta nella Mostra iconografica gonzaghese del 1937, è plausibile che l'immagine sia stata realizzata in questa occasione, quando tuttavia la dama raffigurata era identificata con la marchesa Isabella d'Este: cfr. Mostra iconografica gonzaghese, Catalogo delle opere, Mantova, Palazzo Ducale, 16 maggio-19 settembre 1937, Mantova, Tip. L'Artistica, 1937. Per scheda del dipinto cfr. Splendours of the Gonzaga, Catalogo della mostra, a cura di D. Chambers e J. Martineau, Londra, 4 novembre 1981-31 gennaio 1982, Milano, Amilcare Pizzi, 1981, pp. 160-161, n. 110.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

**CDGI - Indirizzo**

via Gezio Calini, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPBS1225N

**FTAT - Note**

negativo

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPBS1225

**FTAT - Note**

positivo

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Mostra iconografica

**BIBD - Anno di edizione**

1937

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Splendours Gonzaga

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 130-131, n. 110

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2012

**CMPN - Nome compilatore**

Tammaccaro S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sala L.