SCHEDA

PVCP - Provincia

PVCC - Comune



CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	F	
LIR - Livello di ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	03230759	
ESC - Ente schedatore	S74	
ECP - Ente competente	S74	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR - Regione	Lombardia	

BS

Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
JB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Lastre
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	1348
INVD - Data di inventariazione	1920-1977
A - ALTRE LOCALIZZAZION	
TCL - Tipo di collocazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
A - ALTRE LOCALIZZAZION	
TCL - Tipo di collocazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesagg
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Margherita di Savoia - Dipinti - Esposizioni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Frans Pourbus il Giovane, Margherita di Savoia (Roma, chiesa dei Santi Ambrogio e Carlo al Corso) - Dipinti - Mantova - Palazzo Ducale - Mostra Iconografica Gonzaghesca (1937)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attributo	Margherita di Savoia moglie di Francesco IV
SGLS - Specifiche titolo	bibliografia: Mostra iconografica 1937
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	RESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRO - Occasione	mostra iconografica gonzaghesca
LRD - Data	1937
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1937
DTSF - A	1937
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	DLOGIA
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Mostra iconografica 1937
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA TOTAL
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Pourbus, Frans il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1569/ 1622
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	90
FRM - Formato	9 X 12
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura con carta gommata nera/ velatura con vernice rosa
GO GONGERNA MIONE	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STC - STATO DI CONSERVAZI	De buono
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di	
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione	
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI	
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI	buono
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data	buono 2010
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile	buono 2010 SBAP BS
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore	buono 2010 SBAP BS
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI	buono 2010 SBAP BS
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	buono 2010 SBAP BS La Fototeca
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto a sinistra
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto a sinistra
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto a sinistra 1348
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto a sinistra 1348 documentaria
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRO - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	buono 2010 SBAP BS La Fototeca documentaria a matita sulla carta gommata: in alto a sinistra 1348 documentaria a matita

DSO - Indicazioni sull'oggetto	La lastra negativa presenta due diverse numerazioni, forse frutto di successive inventariazioni.		
NSC - Notizie storico-critiche	La lastra rappresenta il ritratto di Margherita di Savoia, moglie di Francesco IV Gonzaga, attribuito a Frans Pourbus il Giovane. L'opera è conservata presso la chiesa dei Santi Ambrogio e Carlo al Corso a Roma, e fu esposta alla Mostra iconografica gonzaghesca del 1937: l'immagine è pubblicata in Mostra iconografica gonzaghesca, Catalogo delle opere, Mantova, Palazzo Ducale, 16 maggio-19 settembre 1937, Mantova, Tip. L'Artistica, 1937, p. 42, n. cat. 190, tav. non num. Si veda anche Giancarlo Malacarne, Gonzaga. Genealogie di una dinastia. I nomi e i volti, Modena, Il Bulino, 2010, p. 150 e fig a p. 150.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE	ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento		
ACQN - Nome	SBAP VR		
ACQD - Data acquisizione	1977		
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS		
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - FOTOGRAFIE			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAF - Formato	jpg		
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1348N		
FTAT - Note	negativo		
FTA - FOTOGRAFIE			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale		
FTAF - Formato	jpg		
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS1348		
FTAT - Note	positivo		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Malacarne G.		
BIBD - Anno di edizione	2010		
BIBN - V., pp., nn.	p. 150		
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 150		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Mostra iconografica		

BIBD - Anno di edizione	1937
BIBN - V., pp., nn.	p. 42, n. 190
BIBI - V., tavv., figg.	tav. non num.
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome compilatore	Tammaccaro S.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.