

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191584
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	moneta
OGTO - Nominale	carlino da 10 soldi
OGR - Disponibilita'	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	istituto museale
LDCN - Denominazione	Palazzo Horne già Corsi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dei Benci, 6

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Fondazione Horne
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Horne 2646
<b>INVD - Data</b>	1916/ 1936
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1504 d.C.
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1504 d.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ coniazione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	2.8
<b>MISG - Peso</b>	3.22
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	Stemma della città di Firenze.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	* FLOR ENTIA**
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Battesimo di Cristo, con San Giovanni con croce astile a d. e Gesù a s., sotto c'è il fiume Giordano. Arme di Bartolomeo Orlandini in basso: mandorla con B sormontante lo scudo, 3 capri.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	* S (ANCTUS) * IO * BAP TIZANS*
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>DEST - Alfabeto/scrittura rovescio</b>	latino
<b>DESV - Taglio</b>	irregolare
<b>DESU - Soggetto</b>	diritto: giglio di Firenze
<b>DESU - Soggetto</b>	rovescio: Battesimo di Cristo

**AUE - EMITTENTI**

<b>AUEE - Emittenti</b>	Repubblica Fiorentina
<b>AUES - Stato</b>	Repubblica fiorentina
<b>AUEZ - Zecchieri/Monetieri</b>	Bartolomeo di Giovanni Orlandini
<b>ZEC - Zecca</b>	Firenze

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilita'</b>	ridotta

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo della Fondazione Horne
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via dei Benci, 6 Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAC - Collocazione</b>	SSPAE e PM FI, Ufficio Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art 15 6570a
<b>FTAT - Note</b>	diritto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAC - Collocazione</b>	SSPAE e PM FI, Gabinetto fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 373381

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAC - Collocazione</b>	SSPAE e PM FI, Ufficio Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art 15 6570

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Monete fiorentine
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009740
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 43-45, fig. 39, n. 70
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	no

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bernocchi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974-1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009741
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.II, p. 485, n. 3478; v. III, tav. LXXXVII
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Villoresi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1988
<b>RVMN - Nome</b>	Natalini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1990
<b>AGGN - Nome</b>	Natalini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Casati M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Piano terreno, prima sala a sinistra, sala delle Monete, bacheca centrale. Il carlino fu battuto a partire dal primo semestre del 1504, allo scopo di sostituire i piccioli nel pagamento delle gabelle, la bassa lega dei quali (1 oncia d'argento per 11 onces di rame), ne rendeva rapido il deterioramento. A partire dal primo semestre 1506, il carlino prese il nome di barile, in quanto di valore corrispondente alla gabella da pagare su un barile di vino e subì alcune variazioni iconografiche, come la posizione dello stemma dello zecchiere non più in basso tra le due figure ma in alto, alla loro sinistra e la figura di San Giovanni, con il profilo non più rivolto verso l'alto e le gambe non più in posizione chiasmica ma flesse. Il barile continua ad essere battuto fino al primo semestre 1532.