SCHEDA

IN MEMORIA DEI GIORNALISTI MORTI PER LA PATRIA 1915 - 1918

ALIOTTI EVGENIO "LA SICILIA,	FORNACIARI DINO "CORR. DI LIVORNO,
ASTOLFONI ANGELO "LA GAZZ. DI VENEZIA,"	FRANCESCHI GARIB. "CORR. DI LIVORNO,
BATTISTI CESARE "IL POPOLO,	GALLARDI CARLO "LA SESIA,
BATTISTIG ROMEO "LA PATRIA DEL FRIULI,	GEMINIANI PIETRO "LA PATRIA DEL FRIULI,
BERNASCONI NINO "ROMANA PREALPINA,	GIAMPIETRO MARIO "DON MARZIO,
BERTA LVIGI	GIBELLI PAOLO "LA PATRIA DEGLI ITALIANI,
BIAGI ASPROMONTE	GIOVANNETTI REN. "LA VITA, NAPOLI,
BIANCONI GASPARE "L'ORDINE, ANCONA	GRIFEO FEDERICO "CORR. DI LIVORNO,
BOCCACCINO GIOV. "IL GAZZETTINO,	HENRY PAOLO "AGENZIA STEFANI,
BONACCI GIOVLIANO "CORR. DELLA SERA,	LVCCHESE VEZIO "CORR. DELLA SERA,
BONO VLADIMIRO "IL GRIDO DEL POPOLO,	MARCIANO ROBER. "L'ORA, PALERMO
BORELLA LVCIANO "LA LIBERTÀ, PADOVA,	MAZZINI AMILCARE "LA STAMPA,
BORGHI CESARE "LA NAZIONE,	MORESCHI AVGVSTO "IL CITTADINO,
BORSI GIOSVÉ "IL NUOVO GIORNALE,	OXILIA NINO "GAZZ. DI TORINO,
CACCIAMI VITTORIO "LA SERA,	PETRACCONE ENZO "IL GIORNO, NAPOLI
CAGGIANO VITTOR "IL COMMERCIO,	PICARDI VINCENZO "RASS. CONTEM.,
CANTAGALLI DEL ROSSO "CORR. DI LIVOR,	PINTAVRA MANLIO "ROMA, NAPOLI
CARAVAGLIOS NINO	PITTERI GIOVIO "CORR. DEL MATTINO,
CARONCINI ALBER. "RESTO DEL CARLINO,	PORRY PASTOREL AMER. "MESSAGGERO,
CARVSO ARTVRO "L'ORDINE,	ROTELLINI AMERIGO "IL FANFVLLA,
CASOLI ALFREDO "CORR. DELLA SERA,	SAVINI EMILIO "L'AVV. D'ITALIA,
CASSAN CARLO	SCARIONI FRANCO "GAZZ. DELLO SPORT,
CASTELLINI GVALTIERO "IDEA NAZIONALE,	SERRA RENATO "LA VOCE,
CERVI ANNUNZIO "DON MARZIO,	SERRANI GAETANO "IL POPOLO D'ITALIA,
CIPOLLA GIOVANNI "IDEA NAZIONALE,	SERRETTA SALVAT. "L'ORA, PALERMO
COTRONEI VITTOR "IL MATTINO,	SLATAPER SCIPIO "RESTO DEL CARLINO,
CROLLALANZA GIAC. "IL SECOLO,	SOLDANI AVGVSTO "IL CORR. DI CATANIA,
CRVDELI RACLIFF "CORR. DI LIVORNO,	SOLDATI PIETRO "CORR. DEL POLESINE,
D'AGATA ETTORE "GIORNALE DELL'ISOLA,	SPALLANZANI GIOV. "GIOR. DI MODENA,
D'ALFONSO PIETRO "CORR. DI LIVORNO,	SPIRO XIDIAS "IDEA NAZIONALE,
DEFFENV ATTILIO "POPOLO D'ITALIA,	SVIGO FELICE "CORR. DELLA SERA,
DE MASI FELICE "IL MATTINO,	TALAMINI GIOV. "IL GAZZETTINO,
DE PROSPERI LVIGI "IDEA NAZIONALE,	TAVERNITI ROBERTO "TERRA NOSTRA,
DE ROSA SALVAT. "GIORNALE DI SICILIA,	TOSINI MARIO "IL NVMERO,
FAVRO RVGGERO "IDEA NAZIONALE,	VMERINI VMBERTO "IL SOLE,
FAVA CARLO "ROMA, NAPOLI	VERSI ANGELO "CORR. DI LIVORNO,
FERRO IGNAZIO "GIORNALE DELL'ISOLA	VIDALI GIOSEPPE
FIGLIOLA FELICE "LA TERZA ITALIA,	VIMERCATI ALDO
FINOTTI PIERO "CORR. DEL POLESINE,	VITTA ZELMAN EMIL. "IDEA NAZIONALE,
FIORILLI RICCARDO	VIZZOTTO CARLO "LA LOMBARDIA,
FIORINI MARIO "IL MESSAGGERO,	TEVINI GEROLAMO "IL PICCOLO, TRIESTE
	BIDELLA CARLO "PROV. PAVESE,

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01253391

ESC - Ente schedatore S170

ECP - Ente competente S170

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide ai caduti della prima guerra mondiale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Istituto Nazionale di Previdenza dei Giornalisti Italiani Giovanni Amendola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via dei Lincei, 123
LDCS - Specifiche	locale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.493996168
GPDPY - Coordinata Y	41.853669262
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	27-3-2015
GPBO - Note	(2836777) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	101
MISP - Profondita'	3

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	lapide rettangolare in marmo inciso riporta gli ottantatre nomi dei giornalisti caduti nella grande guerra
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lapide
	<p>IN MEMORIA/ DEI GIORNALISTI MORTI PER LA PATRIA/ 1915 /1918// ALIOTTI EVGENIO "LA SICILIA"/ ASTOLFONI ANGELO "LA GAZZ DI VENEZIA"/ BATTISTI CESARE "IL POPOLO"/ MEDAGLIA D'ORO/ BATTISTIG ROMEO "LA PATRIA DEL FRIVLI"/ BERNASCONI NINO "CRONACA PREALPINA"/ BERTA LVIGI/ BIAGI ASPROMONTE/ BIANCONI GASPARE "L'ORDINE" ANCONA/ BOCCACCINO GIOV. "IL GAZZETTINO" / BONACCI GIVLIANO "CORR. DELLA SERA"/ BONO VLADIMIRO "IL GRIDO DEL POPOLO"/ BORELLA LVCIANO "LA LIBERTÀ" PADOVA / M. ARG./ BORGHI CESARE "LA NAZIONE"/ BORSI GIOSVE' "IL NVOVO GIORNALE" / M. ARG. / CACCIAMI VITTORIO "LA SERA" CAGGIANO VITTOR. "IL COMMERCIO"/ CANTAGALLI DEL ROSSO "CORR. DI LIVOR"/ M. ARG./ CARAVAGLIOS NINO / M. ARG./ CARONCINI ALBER "RESTO DEL CARLINO"/ M. ARG./ CARVSO ARTVRO "L'ORDINE"/ M. ARG./ CASOLI ALFRED "CORR. DELLA SERA" / CASSAN CARLO/ CASTELLINI GVALTIERO "IDEA NAZIONALE"/ CERVI ANNUNZIO "DON MARZIO"/ CIPOLLA GIOVANNI "IDEA NAZIONALE"/ M. ARG./ COTRONEI VITTOR "IL MATTINO" CROLLALANZA GIAC. "IL SECOLO"/ CRVDELI RACLIFF "CORR. DI LIVORNO"/ D'AGATA ETTORE "GIORNALE DELL'ISOLA" / MEDAGLIA DI BRONZO/ D'ALFONSO PIETRO "CORR. DI LIVORNO" / M. ARG./ DEFFVNV ATTILIO "POPOLO D'ITALIA"/ DE MASI FELICE "IL MATTINO"/ DE PROSPERI LVIGI "IDEA NAZIONALE"/ DE ROSA SALVAT. "GIORNALE DI SICILIA"/ M. ARG./ FAVRO RVGGERO "IDEA NAZIONALE"/ M. ARG./ FAVA CARLO "ROMA", NAPOLI/ FERRO IGNAZIO "GIORNALE DELL'ISOLA" / FIGLIOLA FELICE "LA TERRA ITALIA"/ FINOTTI PIERO</p>

ISRI - Trascrizione

"CORRIERE DEL POLESINE"/ FIORILLI RICCARDO/ FIORINI MARIO "IL MESSAGGERO"/ M. ARG.// FORNACIARI DINO "CORR. DI LIVORNO"/ FRANCESCHI GARIBALDI "CORR. DI LIVORNO" / MEDAGLIA D'ORO/ GALLARDI CARLO "LA SESIA"/ GEMINIANI PIETRO "LA PATRIA DEL FRIVLI"/ GIAMPIETRO MARIO "DON MARZIO"/ GIBELLI PAOLO "LA PATRIA DEGLI ITALIANI"/ GIOVANNETTI REN. "LA VITA", NAPOLI/ GRIFEO FEDERICO "CORR. DI LIVORNO" / MEDAGLIA D'ORO/ HENRY PAOLO "AGENZIA STEFANI"/ LVCCHESI VEZIO "CORR. DELLA SERA"/ MARCIANO ROBERTO "L'ORA", PALERMO/ MAZZINI AMILCARE "LA STAMPA"/ MORESCHI AVGVSTO "IL CITTADINO"/ OXILIA NINO "GAZZETTA DI TORINO"/ MEDAGLIA D'ARGENT/ PETRACCONI ENZO "IL GIORNO" DI NAPOLI/ PICARDI VINCENZO "RASSEGNA CONTEMPORANEA"/ M. ARG./ PINTAVRA MANLIO "ROMA" DI NAPOLI/ PITTERI GIVLIO "CORRIERE DEL MATTINO"/ PORRY PASTOREL AMERIGO "MESSAGGERO"/ RIDELLA CARLO "PROVINCIA PAVESE"/ M. ARG./ ROTELLINI AMERIGO "IL FANFVLLA"/ SAVINI EMILIO "L'AVVENIRE D'ITALIA"/ SCARIONI FRANCO "GAZZETTA DELLO SPORT"/ M. ARG./ SERRA RENATO "LA VOCE"/ SERRANI GAETANO "IL POPOLO D'ITALIA"/ SERRETTA SALVATORE "L'ORA" DI PALERMO/ SLATAPER SCIPIO "RESTO DEL CARLINO"/ M. ARG./ SOLDANI AVGVSTO "IL CORRIERE DI CATANIA"/ M. ARG./ SOLDATI PIETRO "CORRIERE DEL POLESINE"/ M. ARG./ SPALLANZANI GIOVANNI "GIORNALE DI MODENA"/ SVIGO FELICE "CORRIERE DELLA SERA"/ TALAMINI GIOVANNI "IL GAZZETTINO"/ TAVERNITI ROBERTO "TERRA NOSTRA"/ TEVINI GEROLAMO "IL PICCOLO" DI TRIESTE / M. ARG./ TOSINI MARIO "IL NVMERO"/ VMERINI VMBERTO "IL SOLE"/ M. ARG./ VERSI ANGELO "CORRIERE DI LIVORNO"/ M. ARG./ VIDALI GIVSEPPE/ VIMERCATI ALDO/ VITTA ZELMAN EMILIO "IDEA NAZIONALE"/ MEDAGLIA DI BRONZO/ VIZZOTTO CARLO "LA LOMBARDIA"/ TEVINI GEROLAMO "IL PICCOLO TRIESTE">// M. ARG. RIDELLA CARLO "PROV. PAVESE"

La lapide è stata casualmente rinvenuta, nel maggio 2011, a Roma nello scantinato di un complesso di proprietà dell'INPGI (Istituto Nazionale di Previdenza dei Giornalisti Italiani "Giovanni Amendola"). Sulla targa marmorea, priva di data, vengono riportati, oltre ai nomi dei giornalisti morti nella prima guerra mondiale in ogni parte d'Italia, le onorificenze al valor militare concesse loro in vita o alla memoria e le testate giornalistiche per le quali collaboravano. In particolare cinque giornalisti risultano insigniti di medaglia d'oro, ventuno di medaglia d'argento e due di medaglia di bronzo. Della lapide se ne iniziò a parlare già durante il primo conflitto mondiale, come si legge sulla Gazzetta Ufficiale del Regno d'Italia del 5 ottobre 1916 n. 234 a pag. 4998. A guerra finita verrà indetta una solenne commemorazione dei Caduti e verrà in tale occasione scoperta nel grande salone dell'Associazione una targa marmorea che recherà i nomi dei valorosi con la data del loro sacrificio". All'epoca l'A.S.P.I. aveva sede presso Palazzo Marignoli. Un'ulteriore conferma della collocazione della lapide si ricava dalla lettera del 15 gennaio 1923 che Edoardo Giordano dell'Unione Giornalisti Napoletani (l'attuale Associazione Napoletana della Stampa nata con l'altra denominazione sociale nel 1912) scrisse al carducciano Floriano Del Secolo,

NSC - Notizie storico-critiche

condirettore del quotidiano "Il Mezzogiorno" e professore di lettere al Convitto della Nunziatella. La collocazione nell'atrio del Circolo della Stampa di Roma della lapide in memoria dei giornalisti Caduti nella Grande Guerra, risale, però, alla sera del 24 maggio 1934 in occasione della ricorrenza annuale dell'entrata in guerra dell'Italia quando fu ufficialmente inaugurata da Benito Mussolini nel corso di una solenne cerimonia alla presenza del Segretario del Sindacato nazionale Fascista dei Giornalisti, del Capo Ufficio Stampa del Duce e di molti giornalisti. Ne dette notizia La Stampa della Sera di Torino del 24-25 maggio 1934. A confermare che fosse proprio quella la targa marmorea è l'articolo dei giornalisti Caduti in Guerra, pubblicato alle pagg. 765-766 dell'Annuario della Stampa Italiana a cura del Sindacato nazionale Fascista dei Giornalisti edizione 1933-1934, Nicola Zanichelli Editore - Bologna che indica i nomi di 82 giornalisti morti durante il 1° conflitto mondiale con accanto la testata giornalistica su cui scrivevano. Nell'elenco riportato nell'Annuario della Stampa Italiana del 1933-1934 figurano, tuttavia, numerosi errori sia nei cognomi che nei nomi. La lapide rimase esposta per circa 35 anni a Palazzo Marignoli. Poi l'Associazione Stampa Romana si trasferì, prima in piazza San Lorenzo in Lucina (stesso stabile dove aveva il suo ufficio privato l'ex Premier Giulio Andreotti) e da qui, intorno al 1979, negli attuali locali di proprietà INPGI nell'adiacente piazza della Torretta 36. Evidentemente durante il trasloco di sede da palazzo Marignoli non si trovò posto per ricollocare la lapide che finì così in un grande scantinato che si era appena liberato in un complesso INPGI a sud di Roma in via dei Lincei, 123, insieme a molti arredi, mobili, libri, enciclopedie ed incartamenti vari. Ed è qui che è stata ritrovata dall'allora Presidente della Commissione Assegnazione Alloggi e Affitto Immobili INPGI Massimo Signoretti e dal Dirigente del Servizio Immobiliare INPGI - settore tecnico - ing. Francesco Imbimbo. La lapide in attesa di una sua ricollocazione nella sala Stampa della Camera o del Senato è stata a lungo studiata dal giornalista e consigliere Pierluigi Roesler Franz, il quale gentilmente ci ha fornito l'inedita foto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

INPGI - Istituto Nazionale di Previdenza dei Giornalisti Italiani

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Aloisi, Patrizia

FTAD - Data

2014

FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza SPSAE e Polo Museale della Città di Roma

FTAC - Collocazione

Archivio Fotografico SPSAE e Polo Museale

FTAN - Codice identificativo

SSPMR D 01868

FTAF - Formato

TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
RSR - Referente scientifico	Ferroni, Angelo
FUR - Funzionario responsabile	Petrocchi, Stefano
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	http://europeana1914-1918.eu/de/contributions/5573;