

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00957722
ESC - Ente schedatore	S168
ECP - Ente competente	S168

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Crocefisso tra l'Addolorata, san Giovanni Evangelista, la Maddalena e il Pellicano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Viterbo
PVE - Diocesi	VITERBO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce
MTC - Materia e tecnica	rame
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	32,5
MISV - Varie	nodo: h 13,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La croce, a terminazioni trilobate e ornate da decori a bocciolo con foglie (in parte mancanti), è liscia e profilata da una sottile cornice modanata disposta lungo tutto il perimetro. All'incrocio dei bracci, sul recto, è fissata una croce liscia, priva dell'estremità superiore (tagliata e rifilata con una saldatura), alla quale è appesa la microscultura del Crocefisso, realizzata a fusione. In alto, vi è traccia di un elemento mancante, verosimilmente il cartiglio con la scritta 'INRI'. Nelle quattro terminazioni sono collocata mediante quattro chiodi, le

DESO - Indicazioni sull'oggetto	placchette a rilievo, in parte dorate, raffiguranti l'Addolorata e san Giovanni Evangelista, ai lati, la Maddalena col vaso degli unguenti, in basso e, in alto, il Pellicano mistico che nutre i piccoli col suo sangue. Il retro è privo di elementi iconografici o decorativi, a parte una placchetta quadrangolare a bordi ritagliati, in argento, mentre le terminazioni recano un foro centrale, chiuso da un chiodo, dove erano probabilmente inseriti elementi oggi perduti, forse teche per reliquie. Sul recto sono impressi tre punzoni, ripetuti sulla croce, sopra la testa del Crocefisso e su ciascuna delle placchette figurate fissate alle terminazioni. Il grande nodo in rame ha forma di vaso col fondo baccellato, al quale sono applicate
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; Maddalena. Animali: pellicano
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	ZB
STMP - Posizione	sopra la testa del Crocefisso e su ciascuna delle placchette figurate fissate alle terminazioni
STMD - Descrizione	il bollo ZB è sormontato da un triangolo entro una forma circolare
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMI - Identificazione	SAB
STMP - Posizione	sopra la testa del Crocefisso e su ciascuna delle placchette figurate fissate alle terminazioni
STMD - Descrizione	il monogramma SAB è inscritto entro una forma circolare
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMI - Identificazione	ZP
STMP - Posizione	sopra la testa del Crocefisso e su ciascuna delle placchette figurate fissate alle terminazioni
STMD - Descrizione	il bollo ZP è inscritto entro un rettangolo
NSC - Notizie storico-critiche	il bollo ZB è probabilmente relativo all'autore e databile intorno al 1570; il monogramma SAB è forse il marchio dell'Ufficiale 'Sazador' della Zecca; il bollo ZP è riportato dal Pazzi (p. 149, n. 473) come marca di autore, ma riferibile al sec. XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Faenza P.
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	SBSAE LAZIO
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa abbaziale
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	00003954
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Montevecchi B.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00003956
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

CMPN - Nome

Berardi P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Acconci A.

AN - ANNOTAZIONI