

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349280

ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900349280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	corridoio dei Reliquiari
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	AcE 1520
INVD - Data	1911
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1816
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1835
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Guadagni Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00001958

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ cesellatura/ doratura/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80.5
MISL - Larghezza	38.5
MISV - Varie	lato base 17

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a parallelepipedo su gradino con decoro a "cani correnti" dorati, sostenuta da zampe leonine; fusto composto da un nodo ovale sormontato da un altro a balaustro, entrambi ornati inferiormente da foglie lanceolate dorate e il superiore anche da pendoni; il nodo è raccordato alla mostra da un rocchetto scanalato con collarino a "cani correnti"; innesto risolto da due putti alati a tutto tondo; mostra priva di croce apicale, con nuvolario romboidale, testine angeliche e raggiera a fasci di raggi dorati; teca circolare dorata con motivo a minute foglie d'alloro e bacche stilizzate. I lati della base recano, rispettivamente, uno stemma coronato e angioletti con simboli del martirio di Cristo (croce, scala, chiodi e martello) entro clipei fogliati.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Asburgo Lorena
STMP - Posizione	sul recto della base
STMD - Descrizione	Scudo sagomato su cartoccio accompagnato da rami d'alloro e fronde e condito dalla corona granducale. Lo scudo è circondato dal collare dell'ordine del Toson d'Oro e diviso da un palo centrale con arme d'Austria; nella parte destra l'arme medicea con sei palle, la superiore caricata di tre gigli, nella sinistra con l'arme Lorena con banda caricata di tre alerioni spiegati.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	Guadagni
STMP - Posizione	sul recto della base, sotto lo stemma
STMD - Descrizione	scritta "GUADAGNI" in corsivo entro contorno a losanga
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio appartiene al modello più ricorrente tra gli argentieri fiorentini della prima metà dell'Ottocento, con la base (qui a parallelepipedo, anziché nel più consueto andamento triangolare a facce trapezoidali) poggianti su zampe leonine, il tipico nodo a balaustro, il nuvolario romboidale e gli ornati desunti dal repertorio classico, quali le foglie lanceolate e i "cani correnti". Sul manufatto figura il marchio Guadagni, impiegato da Gaetano, che negli anni 1816-1836 eseguì molti manufatti per la corte Lorenese, realizzati in seguito anche dal figlio Giovanni. In effetti, l'oggetto figura come "lavorato dall'argentario Gaetano Guadagni" in un inventario del 1835, data che ben si accorda con la struttura formale e il linguaggio decorativo della suppellettile.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 334882

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 542104

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 542105

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti lavorati di Oro e Argento redatto nell'Anno 1835
FNTD - Data	1835/ 1850
FNTF - Foglio/Carta	n. 667
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4550
FNTI - Codice identificativo	Argenti Pitti 1835/1850

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti lavorati di Oro e Argento redatto nell'Anno 1851
FNTD - Data	1851/1858
FNTF - Foglio/Carta	ins. 34, c. n.n.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4552
FNTI - Codice identificativo	Argenti 1851-1858
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo degli oggetti d'oro, argento, bronzo esistenti nel R. Palazzo
FNTD - Data	1861
FNTF - Foglio/Carta	n. 213
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	argenti Pitti 1861
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Argenteria per uso Sacro esistenti nella galleria degli Argenti antichi
FNTD - Data	1879
FNTF - Foglio/Carta	n. 26
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	argenti sacri 1879
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Argenti e Vasellame artistici con estimo di Dotazione della Corona
FNTD - Data	1911
FNTF - Foglio/Carta	n. 1520
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	AcE 1911
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 169, n. 724
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	2
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Mordacci A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca F.