

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00349255 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |

| | |
|---|--|
| ECP - Ente competente | S156 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0900349255 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | calice |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo degli Argenti |
| LDCS - Specifiche | corridoio dei Reliquiari |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | AcE 1490 |
| INVD - Data | 1911 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1825 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ sbazo/ cesellatura/ punzonatura/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----------------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISD - Diametro | 9.8 |
| MISV - Varie | coppa diam. 7.4 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | tracce di ossidazione, lieve ammaccature alla base |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il calice presenta piede a base circolare con un gradino liscio, che una fascia bombata a grappoli d'uva, foglie e pampini raccorda al collo, anch'esso liscio; il fusto è risolto in un grosso nodo centrale ovoidale ornato da foglie lanceolate che una zona liscia separa da una fascia aggettante la cui ornamentazione ripete quella del piede. La coppa liscia è dorata. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il calice, sebbene caratterizzato da una nitida struttura di gusto ancoraneoclassico, scandita nei vari elementi che lo compongono da fasce lisce, unisce motivi decorativi desunti dal repertorio settecentesco (come le foglie lanceolate) ad altri stilisticamente meno coerenti, manifestando un gusto compositivo che preannuncia l'eclettismo del pieno Ottocento. Questa scelta stilistica piuttosto eterogenea suggerisce una datazione prossima alla metà del secolo. In assenza di punzonatura, si induce ad attribuire il pezzo a bottega fiorentina, come suggeriscono anche le stringenti analogie formali ed esecutive riscontrabili con una pisside marchiata Guadagni, conservata anch'essa al Museo degli Argenti. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 334846 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario estimativo degli oggetti d'oro, argento, bronzo esistenti nel R. Palazzo |

| | |
|--|---|
| FNTD - Data | 1861 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | argenti Pitti 1861 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dell'Argenteria per uso Sacro esistenti nella galleria degli Argenti antichi |
| FNTD - Data | 1879 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 6 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | argenti sacri 1879 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Argenti e Vasellame artistici con estimo di Dotazione della Corona |
| FNTD - Data | 1911 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1490 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | AcE 1911 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | 2 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Mordacci A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | De Luca F. |