

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 06

**NCTN - Numero catalogo generale** 00166311

**ESC - Ente schedatore** S163

**ECP - Ente competente** S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** monumento ai caduti

**OGTT - Tipologia** a colonna

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**OGTN - Denominazione /dedicazione** Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

**QNTN - Numero** 1

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** soggetto assente

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	UD
<b>PVCC - Comune</b>	Enemonzo
<b>PVL - Altra localita'</b>	SAN ROCCO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	parco
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	civico
<b>LDCN - Denominazione</b>	Parco della rimembranza
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Colle di San Rocco
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via San Rocco
<b>LDCS - Specifiche</b>	nei pressi della sommità del colle/ di fronte al cimitero

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.876178455
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	46.405908408
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	18-10-2015
<b>GPBO - Note</b>	(3224454) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1930
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1930/08/17

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comitato pro onoranze ai caduti in guerra
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Verzegnis/ bocciardatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ lapidi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	875
<b>MISL - Larghezza</b>	355
<b>MISP - Profondita'</b>	355
<b>MISV - Varie</b>	125 x 80 sp.4 (lapidi)
<b>MISV - Varie</b>	100 (altezza lanterna)
<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il monumento è stato restaurato da poco.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2013
<b>RSTS - Situazione</b>	Restauro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Comune di Enemonzo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è collocato su un ripiano panoramico sistemato a prato sul colle di San Rocco, di fronte al cimitero. Un cordolo inghiaiato definisce l'area di rispetto. Un doppio gradino quadrangolare eleva il manufatto, che presenta uno zoccolo svasato, sul quale poggia il basamento. Questo ospita le quattro lapidi in marmo bianco che formano una fascia continua; esse sono fissate da borchie bronzee quadrate con bassorilievo a motivo floreale. Sopra è posto il podio modanato curvilineo, a ricordare un'ara, dal quale si eleva un'elegante colonna, con basamento modanato e fusto liscio. Alla sua sommità,

	senza cornici o capitelli, è fissata, direttamente a coronamento, una pregevole lanterna ottagonale in ferro battuto e finemente lavorata. Tutto il manufatto è costituito da blocchi di pietra rossa, proveniente dalla cava di Verzegnis.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lato frontale sud/ sulla lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COME LA FEDE FU LUCE/ CHE ILLUMINO' IL CAMMINO/ AI MORITURI PER LA PATRIA VITTORIOSA/ IL RICORDO DI LORO/ ILLUMINI LA FEDE/ DI CHI VUOLE LA PATRIA PIU' GRANDE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	fianco destro est/ sulla laipide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SOLDATO ADAMI GIO. BATTÀ DI GIUSEPPE/ SOLDATO ADAMI GIOVANNI DI GIOVANNI/ SOLDATO ADAMI ALBINO DI ANNA/ SOLDATO CASTELLANI EUGENIO DI GIO. BATTÀ/ SOLDATO COLOSETTI ANTONIO FU LUIGI/ SOLDATO COLOSETTI CESARE FU GIACOMO/ SERGENTE COLOSETTI CIRO FU LUIGI/ SOLDATO CHIARUTTINI LEONARDO FU BORTOLO/ SOLDATO CIMENTI PIETRO FU PIETRO/ SOLDATO CANDOTTI RODOLFO DI ANTONIO/ SOLDATO CANDOTTI DAVIDE DI GIOVANNI/ SOLDATO CANDOTTI ARISTIDE DI OSVUALDO/ SOLDATO CANDOTTI ALFREDO DI GIOVANNI/ SOLDATO CANDOTTI MANLIO DI GIOVANNI/ CAPORALE CANDOTTI PIETRO FU GIOVANNI/ SOLDATO CONTE AUGUSTO DI GIACOMO/ SOLDATO CONTE LINO DI ANTONIO/ SOLDATO CONTE ZEFFERINO DI PAOLO/ SOLDATO DE MARCHI ANTONIO DI MARCO/ SOLDATO DIONISIO GIOVANNI DI OSVALDO/ SOLDATO DANELON CESARE DI GIOVANNI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lato posteriore/ sulla laipide

SOLDATO DANELON GIOVANNI DI BENIAMINO/ SOLDATO DURATTI SILVESTRO DI PIETRO/ SOLDATO FABRIS LUIGI FU ALESSANDRO/ SOLDATO FACHIN ANTONIO DI GIO BATTÀ/ SOLDATO FACHIN GIO BATTÀ DI LEONARDO/ SOLDATO FACHIN LUIGI FU GIO BATTÀ/ SOLDATO FLOREANI ALESSANDRO DI GIOVANNI/ SOLDATO LENISA PIETRO DI LUIGI/ SOLDATO LENISA PAOLO DI DOMENICO/ SOLDATO LINDA CESARE DI PIETRO/ CAPORALE LUPIERI ANNIBALE DI BASILIO/ CAP. MAGG. LUPIERI GIO BATTÀ DI BASILIO/ SERGENTE LUPIERI GIOVANNI DI GIACOMO/ CAP. MAGG. LUPIERI UMBERTO DI EUGENIO/ SOLDATO MALATTIA ALBINO FU DOMENICO/ SOLDATO MARTIN UMBERTO FU BIAGIO/ SOLDATO MISSANA ANTONIO DI LUIGI/ SOLDATO MICIELI GIOVANNI DI ANTONIO/ SOLDATO MECCHIA MASSIMILIANO DI GIOV BATTÀ/ SOLDATO MECCHIA CELESTINO DI LEOPOLDO/ SOLDATO MECCHIA OSVALDO DI FERDINANDO

**ISRI - Trascrizione**

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

fianco sinistro ovest/ sulla laipide

**ISRI - Trascrizione**

SOLDATO MOVIA SILVIO FU GIRGIO/ SOLDATO MARTINA GIOVANNI FU CARLO/ CAPORALE NOT GIOVANNI FU FLOREANO/ SOLDATO PIVOTTI ITALICO FU GIO. BATTÀ/ SOLDATO PIVOTTI LUIGI FU GIO. BATTÀ/ SOLDATO PERESSINOTTO ANGELO FU SANTE/ SOLDATO PASCOLI GIO. BATTÀ FU GIACOMO/ SOLDATO PELLIZZARI CARLO FU LUIGI/ SOLDATO PELLIZZARI LUIGI DI ANTONIO/ SOLDATO PELLIZZARI GIOVANNI DI GIORGIO/ SOLDATO ROVIS VALENTINIO DI GIOVANNI/ SOLDATO SAURANO ROMUALDO FU GIACOMO/ CAPORALE TOSON PIETRO DI GIOVANNI/ SOLDATO TADDIO GIACOMO DI PAOLO/ SOLDATO TOSONI GIO. BATTÀ DI GIOVANNI/ SOLDATO VECILE VITTORIO DI LUIGI/ SOLDATO VERGOLIN PLACIDO FU GIOVANNI/ SOLDATO ZANIER CELESTE FU GIOV. MARIA/ SERGENTE ZANIER TOMASO FU SANTO/ SOLDATO ZANIER PRIMO DI FRANCESCO

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è inserita nel Parco della Rimembranza. Questo nel tempo ha perso le sue peculiari caratteristiche iniziali strettamente collegate al sistema del verde; l'impianto originario s'è progressivamente perduto e il monumento è contestualizzato ormai in un ambiente naturalizzato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Enemonzo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55442
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55443
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55444
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55445
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta