

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166316

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune Arta Terme

PVL - Altra localita' PIANO D'ARTA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia percorso viario

LDCQ - Qualificazione incrocio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Guglielmo Marconi

LDCS - Specifiche lato nord/ in asse con strada centrale del borgo

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 13.018927342

GPDPY - Coordinata Y 46.483434265

GPM - Metodo di

| | |
|--|--|
| georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 13-1-2016 |
| GPBO - Note | (3298737) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1930 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto-friulano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | progettazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | granigliato cementizio |
| MTC - Materia e tecnica | pavimento alla veneziana |
| MTC - Materia e tecnica | conglomerato cementizio |
| MTC - Materia e tecnica | ferro/ battitura |
| MTC - Materia e tecnica | granito nero |
| MTC - Materia e tecnica | pietra Ceppo norico di Cavazzo |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 750 |
| MISD - Diametro | 460 |
| MISV - Varie | 120 X 200 sp.4 (lapide) |

| | |
|--|--|
| FRM - Formato | pianta circolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il manufatto si presenta in buon stato di conservazione. Sono evidenti però segni di degrado con alterazione delle superfici dovuti agli agenti sia abiotici che biotici, sulla cupola e su gran parte degli elementi realizzati in conglomerato e/o granigliato cementizio. Si ritiene opportuno un intervento di pulizia e protezione delle superfici stesse. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il monumento è collocato in asse con la strada principale del paese (via Marconi). L'area di rispetto è ellittica, definita da un muro modanato con cornice a cappe. In corrispondenza dell'ingresso con cancello in ferro battuto, due pilastri sostengono le aste per le bandiere. L'interno è lavorato con aiuole cordonate mistilinee che valorizzano il tempio monoptero centrale. In stile classicheggiante è costituito da un basamento definito da tre gradini, un colonnato con basi, colonne lisce e capitelli dorici, una trabeazione con iscrizione latina, un cornicione con soprastante cupola liscia, sovrastata dall'aquila ad ali spiegate bronzea della Vittoria. Questa poggia su un cippetto sommitale con sfera lapidea. Sul pavimento alla veneziana sono scritti gli anni della guerra con al centro un elmetto. Frontalmente, fissata tra due colonne, campeggia la lapide in granito nero con i nomi dei caduti di entrambe le guerre mondiali. Quasi tutto il monumento è stato realizzato in conglomerato e/o granigliato cementizio. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Simboli: Vittoria. Uccelli rapaci: aquila. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | fascia trabeazione |
| ISRI - Trascrizione | OMEN NOSTRUM NOMEN ITALIA ESTO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | datazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | battuto alla veneziana |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri romani |
| ISRP - Posizione | pavimento centrale/ frontale |
| ISRI - Trascrizione | MCMXV / MCMXVIII |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | interna/ lapide frontale |
| ISRI - Trascrizione | 1915 - 18 / BERTUZZI LUIGI/ CAPPELLARI FRANCESCO/ CARGNELUTTI GIOVANNI/ CIMIOTTI AGOSTINO/ CONTIN GUIDO/ CONTIN LEONE/ COZZI GIUSEPPE/ DE COLLE SISTO/ DEREATTI DIONIGI/ FAVOTTI GIACOMO/ GALANTE LUIGI /GARDEL FELICE/ GARDEL GIUSEPPE/ GIARLE VINCENZO/ MUZZI GIUSEPPE/ MUZZI OSVALDO/ ORTIS GIACOMO/ ORTIS UBALDO/ PERESSON PIETRO/ PEZZAN VITTORIO/ RADINA IGNAZIO/ RADINA DOMENICO/ RADINA GIOVANNI/ RADINA MATTIA/ ROSSI DOMENICO/ SECCARDI NOCOLO'/ SECCARDI VITTORIO/ SOMMA PIETRO// 1940 - 45 / BORTUZZI VINCENZO/ BRUNETTI MATTEO/ CAPELLARI EMILIO/ CARGNELUTTI GIOVANNI/ CESCUTTI ANGELO /// CESCUTTI LUCIANO/ CHIUSI LUIGI/ CIGLIANI ANITA/ CIGLIANI GIUSEPPE/ CIGLIANI OLIVO/ CIMIOTTI AGOSTINO/ CIMIOTTI GIOVANNI/ CONTIN DANTE/ CONTIN RICCARDO/ COZZI FLORINDO/ DEREANI SILVANA/ DE REGGI LINO/ DI MONTE LUIGI/ GARDEL MARIA/ GORTAN NINO/ GORTANI PIETRO/ GORTANUTTI GIUSEPPE/ GRECA BENOIT/ MARA FRANCESCO/ MERLO FIORAVANTE/ MORO GIOV. BATTISTA/ NODALE AGOSTINO/ PERESSON ERNESTO/ PERESSON FRANCO/ PITTINI GIOVANNI/ PITTINI ERNESTO/ PITTINI SEVERINO/ PITTINI LUIGI/ PITTINI RENZO/ PUNTEL MARIO/ RADINA ANTONIO/ RADINA LUIGI/ RADINA OSVALDO/ SOMMA ADOLFO/ VIRGOLINO GIUSEPPE/ ZOFFI LUIGI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati in bronzo |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | ara centrale/ lato frontale/ al centro |
| ISRI - Trascrizione | PIANO D'ARTA / AI SUOI CADUTI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | simbolo |
| STMQ - Qualificazione | religioso |
| STMI - Identificazione | croce latina |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | lapide principale/ assiale al centro |
| STMD - Descrizione | Croce lineare latina, in profilato metallico, posta a suddivisione delle colonne dei nomi dei caduti. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La lapide con i nomi dei caduti, di fattura recente, è collocata al posto di quella originaria. L'ara circolare posta al centro, anch'essa recente, sormonta l'elmetto disegnato originariamente col pavimento alla veneziana. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Arta Terme |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Stok, Silvo |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55462 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Stok, Silvo |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55463 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Stok, Silvo |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55464 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Stok, Silvo |
| FTAD - Data | 2015 |
| FTAE - Ente proprietario | S163 |
| FTAN - Codice identificativo | S163_55465 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Stok, Silvo |
| FUR - Funzionario responsabile | di Micco, Maria Concetta |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Non si sono reperite informazioni sull'autore dell'opera. |
|---------------------------|---|