

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166319

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Paluzza
PVL - Altra localita'	RIVO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	piazza Fontana
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Principale, 42
LDCS - Specifiche	lato a monte/ sotto al muraglione/ al centro

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	13.009793647
GPDPY - Coordinata Y	46.520173616
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	7-11-2015
GPBO - Note	(3249005) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1921
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio carnico/ blocchi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ lapidi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	400
<b>MISL - Larghezza</b>	295
<b>MISP - Profondita'</b>	265
<b>MISV - Varie</b>	90 x 90 (base monumento)
<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il manufatto non presenta grosse lacune, ma tutte le superfici hanno scolorimenti, patine, ossidazioni. E' necessario intervenire con un'accurata pulizia su tutto il monumento.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'opera è collocata sulla parte alta della piazzetta, sotto un muro di contenimento, in pendenza. L'area di rispetto è costituita da una piattaforma rettangolare rialzata con gli angoli anteriori smussati, delimitata da un recinto in ferro battuto. Due gradini conducono al centro dove è collocato il cippo, di pianta quadrangolare, costituito da un basamento in grigio carnico bugnato, delimitato da una cornice in arenaria sulla quale poggia il cubo grigio del podio. Su questo sono fissate a malta le tre lapidi principali in marmo bianco, a forma mistilinea su schema quadrangolare. Sul retro c'è una nicchia lasciata grezza. Il bordo superiore svasato raccorda il soprastante obelisco in pietra calcarea rosata, con le facce riquadrate da filetto inciso. Sul lato frontale è posta l'iscrizione dedicatoria, con alla base una elaborata croce in bassorilievo. Sulla sommità è posta l'aquila bronzea ad ali spiegate.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Simboli: Vittoria. Uccelli rapaci: aquila.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	obelisco/ lato frontale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AI CADUTI/ NELLA GUERRA/ MONDIALE/ 1915 - 1920/ LA POPOLAZIONE/ ____ / MCMXXI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione/ piombatura
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DI CENTA MARIO/ DI CENTA OSVALDO/ DI CENTA QUIRINO/ FRATELLI/ ( DI LENA FLOREANO/ DI LENA GIO:BATTA ) DI LENA GAETANO// S. ORLANDO/ SUTRIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione/ piombatura
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato destro/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BARBACETTO OSVALDO/ DI BELLO GINO/ DI CENTA CRISTOFORO/ DI CENTA ALBINO/ FRATELLI/ ( DI CENTA DAVIDE/ DI CENTA EMILIO )
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione/ piombatura
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato sinistro/ lapide al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DI RONCO ADAMO/ DI RONCO DAVIDE/ DI RONCO GUGLIELMO/ UNFER ALESSANDRO/ ZANIER ERNESTO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	gradino sotto al basamento/ lato frontale/ lapide a libro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTO/ NELLA GUERRA/ DI LIBIA - 1912/ CARNIR DAVIDE// CADUTI/ NELLA GUERRA/ 1940 - 1945/ CARNIR GIOVANNI/ DI BELLO GUGLIELMO/ DI LENA GREGORIO/ LEITNER GIUSEPPE/ MISS GINO/ ZANIER ANTONIO/ ZANIER CIRILLO/ ZANIER ERNESTO/ DI CENTA ARMANDO

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce latina
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	obelisco/ lato frontale/ in basso/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce latina in bassorilievo, poggiante su zoccolo e con le teste trilobate.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce latina
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	gradino basale/ lato frontale/ lapide a libro/ parte sinistra/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Semplice croce latina, realizzata a incisione, sulla parte sinistra della lapide.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Sulla lapide principale frontale è inciso, nell'angolo in basso a destra, " Orlando/ Sutrio", il nome ed il paese dello scalpellino che realizzato le lastre. Nel secondo dopoguerra è stata posata a leggio sopra i gradini al centro, una nuova lapide a forma di libro aperto con i nomi dei caduti della seconda guerra mondiale e della guerra di Libia.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Paluzza

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55474
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55475
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55476
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S163
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S163_55477
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta