

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00166320

ESC - Ente schedatore S163

ECP - Ente competente S163

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a portico

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Paluzza
PVCL - Localita'	PALUZZA
PVL - Altra localita'	Borgo Cente

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	San Giacomo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex chiesa di San Giacomo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma, 36
LDCM - Denominazione attuale	Cente - Centro civico di San Giacomo
LDCS - Specifiche	fronte strada/ lato destro della facciata

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.01499571
GPDPY - Coordinata Y	46.527883033
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	18-10-2015
GPBO - Note	(3234955) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
-----------	------

DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930/05/25
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gilberti Ettore
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1935
AUTH - Sigla per citazione	A0000078
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Petz Sergio
AUTA - Dati anagrafici	notizie secolo XX
AUTH - Sigla per citazione	A0000079
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura in pietra
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MTC - Materia e tecnica	pavimento alla veneziana
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verzegnis
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	720
MISL - Larghezza	680
MISP - Profondita'	340
MISV - Varie	misure esterne del portico
MISV - Varie	610 x 295 (pianta interna)

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	532
MISV - Varie	lapide principale
FRM - Formato	pianta rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il manufatto è in buono stato di conservazione, sia all'esterno che all'interno. Sulla parete centrale nella lunetta però, è ben visibile un'infiltrazione d'umidità che ha danneggiato una fascia d'intonaco tutto attorno al suo bordo superiore, staccando parte delle pitture e rendendo illeggibili le due figure poste ai lati del medaglione centrale con la croce. Per ridurre i danni è necessario intervenire sulla copertura al più presto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è costituito da una struttura a capanna, realizzata in muratura con una base in blocchi di pietra e la parte restante intonacata. Presenta un'apertura centrale ad arco a tutto sesto (con iscrizione dipinta), mentre ai lati altre due hanno un arco più piccolo. All'interno, sulla parete di fronte, si trova una grande e articolata lapide, frazionata in più lastre di marmo rosso di Verzegnis, con lunetta centrale: qui sono concentrate quasi tutte le iscrizioni ed i nomi dei caduti della prima guerra mondiale. Questa è definita da una cornice modanata e da una fascia continua di foglie d'acanto in altorilievo realizzata in bronzo. Nella lunetta, al centro, si trova un bassorilievo bronzeo di elmetto circoscritto da una corona d'alloro. La risultante tra lunetta e soffitto è dipinta con un medaglione centrale con croce greca e ai lati due figure antropomorfe non identificabili causa l'umidità. Il soffitto è voltato a botte con decorazione geometrica dipinta che alterna croci e stelle (bicromia giallo - bruna). Dalla volta pende su catena, una grande e pregevole lampada votiva a lucerna trilobata, in bronzo. Il manufatto è protetto da un'alta cancellata in ferro battuto. All'ingresso, è appesa sul tirante dell'arco principale una campanella, con relativa fune.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	dipinta
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	lato frontale/ lungo l'arco d'ingresso/ sul bordo esterno
ISRI - Trascrizione	NOS . PATRIAE . FINES . ET . DVLCIA . TEXIMVS . ARVA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino e italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ pittura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	interno/ lato frontale/ lunetta in alto/ al centro
ISRI - Trascrizione	IN . MEMORIAM/ PRO . PATRIA . MORTVVM // GVERRA EVROPEA - 1915 - 1916 - 1917 - 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ pittura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	interno/ lato frontale/ colonna di sinistra
ISRI - Trascrizione	CADVTI . SUL . CAMPO . O . PER . FERITE/ RIPOSTATE . COMBATTENDO . O . DISPERSI/ TENENTE BARBACETTO OSVALDO/ SOLDATO BVLLIANI GIVSEPPE/ " CASALI GAETANO/ " DE FRANCESCHI CELESTE/ CAPORALE DELLI ZOTTI ANTONIO/ SOLDATO " " GIACOMO/ CAPORALE " " LVIGI/ SOLDATO " " PAOLINO/ CAPORALE DI BELLO LINO/ SOLDATO DI CENTA CRISTOFORO/ CAP. MAGG. " " DAVIDE/ SOLDATO " " ERMINIO/ S. TENENTE " " MARIO/ SERG. MAGG. " " OSVALDO/ CAPORALE " " QVIRINO/ SOLDATO DI LENA FLOREANO/ " " " GAETANO/ " " " GIOBATTA/ CAP. MAGG. DI RONCO ADAMO/ SERGENTE DVZZI GIOVANNI/ SOLDATO " NICOLO'/ " ENGLARO DAVIDE/ " " PIETRO/ " " ROMANO/ CAP. MAGG. FLORA PIETRO/ SOLDATO LAICAVF TOMASO/ " LAZZARA OSVALDO/ " " SEVERINO/ SERGENTE MAIER ELISEO/ SOLDATO " TEOBALDO/ " MAIERON EDOARDO/ " " EVGENIO/ CAP. MAGG. " GIOVANNI/ SOLDATO MATIZ DANIELE/ " " EMIDIO/ " " GAETANO/ " " GIORGIO/ CAPORALE " OTTAVIO/ SOLDATO MENTIL GIVSEPPE/ " MICOLINO AGOSTINO/ " " GIOVANNI/ " " ONORATO/ " MVSER FORTVNATO/ PORTATRICE MARIA PLOZNER MENTIL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ pittura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	interno/ lato frontale/ seconda colonna da sinistra
ISRI - Trascrizione	SOLDATO MVSER PIETRO/ CAP. MAGG. PAGAVINO DAMIANO/ CAPORALE PRIMVS AMADIO/ CAP. MAGG. " GIACOMO/ SOLDATO PVNTEL DIONISIO/ CAPORALE " EGIDIO/ SOLDATO " EMIDIO GIACOMO/ " " GIOBATTA/ " " GVGLIELMO/ " " OSVALDO/ CAP. MAGG. " OSVALDO AVGVSTO/ SOLDATO " PRIMO/ " " RAIMONDO/ " SILVERIO AMADIO/ SERGENTE " ANDREA/ SOLDATO " DAVIDE/ " " PIETRO/ " VNFER GIOBATTA// MORTI . IN . GVERRA . ED/ IN . PRIGIONIA . PER . DISAGI/ SOLDATO BELLINA ROBERTO/ "

DEL BON EGIDIO FELICE/ " " " GIVSEPPE/ " DE FRANCESCHI
ALBINO/ CAPORALE DELLI ZOTTI ANGELO/ S. TEN. "
DEMETRIO/ SOLDATO " " " GIOBATTÀ/ CAPORALE DI
RONCO DAVIDE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione/ pittura

ISRT - Tipo di caratteri

capitale romana

ISRP - Posizione

interno/ lato frontale/ terza colonna da sinistra

ISRI - Trascrizione

SOLDATO DI RONCO GVGLIELMO/ " ENGLARO GIVSEPPE FV
GIVS./ " " " DI PIETRO/ CAPORALE FLORA ALFREDO/
SOLDATO LAICAVF GIVSEPPE/ SERGENTE LAZZARA
VITTORIO/ SOLDATO MAIER MATTIA/ CAP. MAGG.
MAIERON ATTILIO/ SOLDATO MATIZ GIOVANNI/ " "
GIACOMO/ " " PIETRO/ " MENTIL GEREMIA/ " " GIOVANNI/ " "
ISAIA/ " " RAIMONDO/ " MVSER STEFANO/ S. TEN. ORTIS
CELESTINO/ CAP. MAGG. " PIETRO/ SOLDATO " VMBERTO/ "
PRIMVS FELICE/ " " TOMASO/ " PVNTEL EMIDIO MATTEO/ " "
GIACOMO/ " " TOBIA/ " SILVERIO GIOBATTÀ/ " " OSVALDO/ "
" TOBIA/ " TASSOTTI DIONISIO/ " VNFER ALESSANDRO/ " "
ALESSANDRO/ SERGENTE ZANIER ERNESTO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione/ pittura

ISRT - Tipo di caratteri

capitale romana

ISRP - Posizione

interno/ lato frontale/ quarta colonna/ a destra

ISRI - Trascrizione

MORTI . IN . CONGEDO . PER . MALATTIA/ CONTRATTA . IN .
GVERRA/ SOLDATO DE FRANCESCHI GIOBATTÀ/ " DI
CENTA ALBINO/ CAP. MAGG. " " ALBINO/ SOLDATO
ENGLARO EMILIO ITALICO/ " " IGNAZIO/ SERG. MAGG.
LAZZARA ALBINO/ SOLDATO " GIOVANNI/ " " LVIGI/ CAP.
MAGG. MAIER PIETRO/ CAPORALE MATIZ STEFANO/
SOLDATO MENTIL TOMASO/ SERG. MAGG. PLAZZOTTA
PIETRO/ CAPORALE PLOZNER GIOVANNI/ SOLDATO
PRIMVS AMEDEO/ " VANINO EPIFANIO// CADVTI .
DURANTE/ GVERRA . ERITREA/ SOLDATO FLORA
BORTOLO// CADVTI . NELLA . GVERRA . DI . LIBIA/
SOLDATO CARNIR DAVIDE/ " MATIZ ANTONIO/ " VNFER
LVIGI// CADUTI . NELLA . GVERRA . DI . SPAGNA/
BATTAGLIA . DI . CATALOGNA/ LEGIONAR. MENTIL
ANDREA/ GARIBALD. TASSOTTI PRIMO BATT. MADRID//
CADUTO . NELLA . GVERRA A.O.I./ CAPORALE VNFER
BASILIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ pittura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	lapide lato frontale/ in basso/ al centro
ISRI - Trascrizione	MILITARI/ CADVTI E DISPERSI/ GVERRA - 1940 - 1945// SOLDATO PVNTEL LORENZO/ SOLDATO MENTIL ALESSANDRO/ " " ALESSANDRO/ CAPORALE " AMATO/ SOLDATO " EMIDIO/ " MONTANARI MATTEO/ CAP. MAGG. MVSER CVERRINO/ SOLDATO " RVGGERO/ MARINAIO PLZNER IDO// SOLDATO PLAZZOTTA ANTONIO/ CAPORALE PIRMVS DELFINO/ SOLDATO " CIRILLO/ SERG. MAGG. " MODESTO/ CAP. " PVNTEL ALBERTO/ SOLDATO " EGISTO/ CAPORALE " LINO/ SOLDATO " " PIETRO/ " " PORFIRIO/ " " ROMEO/ " " SANTO/ " " TOBIA/ " SILVERIO ROSARIO/ CAP. MAGG. TASSOTTI FIORENZO/ SOLDATO VNFER FRIDOLINO/ SERGENTE VNFER GIOVANNI/ CAPORALE " PIETRO// SOLDATO VNFER OTTAVIO/ " ZANIER ANTONIO/ PARTIGIANO CARNIR GIOVANNI/ " GIVNTINI VIRGILIO/ " LEITNER GIVSEPPE/ " MVSER NICOLO/ " ORTIS GIOVANNI/ " PLOZNER BENEDETTO// DECEDUTI PER MALATTIA/ SERGENTE BARITVSSIO MARIO/ SOLDATO MENTIL GIO BATTA/ FINANZIERE ORTIS VMBERTO/ SOLDATO PRIMVS ANGELO/ MARINAIO PVNTEL GVGLIELMO/ COOPERATORE ZANIER CIRILLO/ S. TENENTE " ERNESTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ pittura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	lapide lato frontale/ in basso/ a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOLDATO AGANETTO ARMANDO/ " CECON GAETANO/ " DEL BON GIVLIO/ " DI BELLO GVGLIELMO/ " DI LENA GREGORIO/ " ENGLARO ALFIO/ " " ANNIBALE/ " " CIRO/ " " GIOVANNI/ SERGENTE " GINO/ SOLDATO " PIETRO/ " FLORA AVGVSTO/ CAP. MAGG. " LVIGI/ SOLDATO FVMI BRVNO/ " GRESSANI ELIO// SOLDATO LAZZARA GIOVANNI/ " " OSVALDO/ SERGENTE " TALMO/ SOLDATO MAIER RVGGERO/ " MAIERON FRIDO/ " " GIOVANNI/ " " TOBIA/ " MATIZ GINO/ " " GIVSEPPE/ " " LEOPOLDO/ CAP. MAGG. " OTTAVIO/ SOLDATO ENGLARO ALDO// SOLDATO/ DEL BON GIVLIO/ " MAIER ALDO/ AVIERE/ PAGAVINO ALDO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ pittura
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	lapide lato frontale/ in basso/ a destra
	VITTIME CIVILI// BRVNETTI ANDREA/ DEL BON OLINTO/ " OSVALDO/ DE FRANCESCHI FIRMINO/ DI RONCO/ DELLI ZOTTI ERNESTO/ " MASSIMO/ ENGLARO ERNESTO/ " FAVSTO/ " ROMEO// FLORA ELIA/ GRESSANI GIOVANNI/

ISRI - Trascrizione	MAIER LIDIA/ MAIERON ALDO/ " BASILIO/ " LORENZO/ " OSVALDO/ MATIZ ATTILIO/ " MARIA/ " VINCENZO/ MENTIL CARLO/ " GIACOMO/ " GIOVANNI/ MISS GINO// PAGAVINO ORESTE/ PITTINO ADAMO/ PLAZZOTTA ERMANNO/ PLAZZOTTA FLOREANO/ PRIMVS BENVENUTO/ " MARGHERITA/ PVNTEL LIBERO/ " SILVIO/ SANTORO MICHELE/ TASSOTTI ADELE/ " PAOLINA/ VNFER NICOLO'/ VANINO GVERRINO/ VESPINI FRANCESCO/ ZANIER COSTANTINO
----------------------------	---

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	militare
STMI - Identificazione	esercito italiano
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul pavimento/ al centro
STMD - Descrizione	Stella a cinque punte, rossa, circonscritta da circonferenza grigia in campo bianco. Il pavimento è in granigliato, alla veneziana.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	croce greca
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	parete frontale/ sopra la lunetta/ al centro
STMD - Descrizione	Croce greca circonscritta in un cerchio, dipinta e inserita all'interno del sistema decorativo pittorico sommitale della parete frontale.

NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento è stato realizzato sul vecchio portico d'ingresso della chiesa di San Giacomo, murando la relativa porta. Dopo la seconda guerra mondiale sono state aggiunte all'interno, le relative iscrizioni. Sotto la lapide principale è posizionata centralmente su due gradini, una stele frontale cuspidata, decorata da due elementi circolari; ai suoi lati, sulla cornice basale, sono fissate due lunghe e basse lapidi, che vanno a completare l'elenco dei caduti della seconda guerra. Questo intervento, si è inserito sul precedente utilizzando gli stessi materiali (marmo rosso Verzegnis), integrandosi anche nelle forme e nei dettagli costruttivi.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Paluzza

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015

FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55478
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55479
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55480
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55481
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta