SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00166325
ESC - Ente schedatore	S163
ECP - Ente competente	S163
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTV - Identificazione	coppia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Varmo
PVL - Altra localita'	MADRISIO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Pieve di Santa Radegonda
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Santa Radegonda, 17
LDCM - Denominazione attuale	SP39
LDCS - Specifiche	esterno della chiesa/ fianco destro/ sul muro della sacrestia
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.983761004
GPDPY - Coordinata Y	45.861503029
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	22-12-2015
GPBO - Note	(3276191) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1936
DTSF - A	1936/11/24
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ lapidi
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	102
MISS - Spessore	6
MISV - Varie	130 altezza (da terra)
FRM - Formato	a tempietto
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Le lapidi sono in buon stato di conservazione e non presentano alcuna traccia di degrado.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I manufatti sono fissati alla parete esterna della sacrestia, a fianco della porta d'ingresso; a destra quello dedicato ai caduti della prima guerra mondiale, a sinistra quello dedicato ai caduti della seconda. Di fattura semplice sono costituiti da una composizione a sovrapposizione di lastre di marmo bianco. La lastra principale poggia su una esile mensola, è di forma rettangolare con la parte superiore tagliata a capanna; su questa sono incise le iscrizioni. La fascia centrale verticale è evidenziata da due lastre sovrapposte lavorate a bassorilievo; quella superiore, quadrangolare, è posta al colmo delle falde e reca scolpito, nella lapide della prima guerra mondiale un elmetto, nell'altra una croce greca. L'altra lastra, uguale su entrambe le lapidi è posta in basso, è rettangolare, separa le due colonne con i nomi dei caduti, reca scolpita una spada rivolta verso il basso intrecciata con una corona d'alloro e nastri svolazzanti. Nella parte bassa della stessa è fissata una lampada in ottone a sbalzo di recente fattura. Quella della prima guerra reca in rilievo gli anni del conflitto. Ad evidenziare l'evocazione del tempio i tagli diagonali a capanna sono rimarcati dalla sovrapposizione di altre lastre lavorate a cappe e che danno tridimensionalità alla composizione.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino e italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ maiuscoletto
ISRP - Posizione	lapide di destra
ISRI - Trascrizione	MADRISIO AI SUOI CADUTI/ __ / DIE XXIX ^ NOVEMBRIS 1936 - A XV° A.L.F.F. / __ . __ / PAROCHI MARIJ DEGANO QUI GLORIOSO EODEM IN BELLO/ MILES IAM PARTEM HABUIT ET PLEBIS MADRISII PIETAS/ SUOS DIVO ANTONIO COMMENDANS QUI PRO PATRIA/ FORTES ATQUE INVICTOS CECIDERE// ASQUINI EMILIO/ BAGNAROL ERNESTO/ CAMPEOTTO AMADIO/ CAMPEOTTO GELINDO/ FAGGIANI GIUSEPPE/ FERRO ERMENEGILDO/ FERRO GIUSEPPE/ GIACOMUZZI FRANCESCO/ FERRO DOMENICO// GIACOMUZZI GIO BATTA/ MARTINUZZI ALBINO/ MAURO EMILIO/ NERI OTELLIO/ PERESSON GIACOMO/ PERESSON GIO BATTA/ PESTRIN GIACOMO/ BAGNAROL LUIGI/ PARON GIOVANNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lapide di sinistra
ISRI - Trascrizione	PARROCCHIA DI MADRISIO DI VARMO/ CADUTI PER LA PATRIA// FRANCESCO FILASI/ MAGGIORE DI ARTIGLIERIA/ N. A ROMA 19.12.1899/ M. A TECLESAN- CHEREN - 16.3.1941 // PESTRIN ATTILIO/ CAP.MAGG. 9 ALPINI/ N. A VARMO 7.5.1915/ M. IN ALBANIA 20.11.1940/ UARAN ANGELO/ SOLDATO 9 ALPINI/ N. A VARMO 14.2.1914/ M. IN GRECIA 13.12.1940/ DELLE VEDOVE SILVIO/ SOLD. 71 SEZ. SANITA'/ N. A VARMO 15.11.1915/ M. A TRIESTE 16.9.1943// ASQUINI UMBERTO/ SOLDATO DI FANTERIA/ N. A VARMO 27.10.1912/ M. IN GERMANIA 16.3.1944/ CAMPEOTTO SILVIO/ SOLDATO 9 ALPINI/ N. A VARMO 14.3.1923/ M. IN GERMANIA 14.4.1944/ TREVISAN CESARE SOLD. ARTIGL. ALPINA/ N. A VARMO 3.8.1920/ M. IN GERMANIA 15.12.1944
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	in rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	lapide prima guerra/ lastra centrale bassa/ parte alta
ISRI - Trascrizione	1915 1918
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo

STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	croce greca
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	lapide seconda guerra/ in alto al centro
STMD - Descrizione	Croce greca con estremità allargate, sovrapposta a un cerchio, circoscritta in un quadrato, scolpita a bassorilievo.
NSC - Notizie storico-critiche	Pur essendo state realizzate in tempi diversi l'impianto e la fattura sono le stesse; inizialmente è stata realizzata e affiancata una copia della lapide originaria e successivamente sono stati inseriti ulteriori elementi decorativi simili ad entrambi i manufatti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Madrisio di Varmo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55498
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55499
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55500
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S163
FTAN - Codice identificativo	S163_55501
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta