

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819557
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Andrea Appiani - Apollo e Dafne
SGTD - Indicazioni sul soggetto	L'affresco raffigurante Apollo e Dafne fa parte del ciclo con le Storie di Apollo dipinto da Andrea Appiani nel 1799 per la casa milanese dei conti Sannazaro. Il ciclo fu staccato e conservato in parte presso la Pinacoteca di Brera e in parte presso la Galleria d'Arte moderna di Milano. L'affresco con Apollo e Dafne è conservato presso la Pinacoteca di Brera.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Apollo e Dafne
SGLS - Specifiche del titolo	tradizione - confronto - bibliografia - inventario dell'Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	convento
LDCN - Denominazione	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza

Chiostro di San Pietro Martire

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

Via Porta di Massa, 1

LDCM - Denominazione raccolta

Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo

Fondo storico

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale

3572

INVD - Data inventariazione

2013

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato

ITALIA

LRCR - Regione

Lombardia

LRCP - Provincia

MI

LRCC - Comune

Milano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

XX

DTZS - Frazione di secolo

prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1930

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1950

DTSL - Validita'

ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione

analisi tecnico-formale

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)

Anonimo

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici

1930 ca/ 1950 ca

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

AUFM - Motivazione dell'attribuzione

analisi tecnico-formale

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto

(persona singola)	Appiani, Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1817
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	La luminosità diffusa della lastra, che rende difficilmente leggibili i particolari della parte bassa dell'affresco, potrebbe suggerire che la diapositiva sia stata ricavata da una fotografia sovraesposta oppure sia stata impressa a partire da una riproduzione da libro, se si vuole escludere un cattivo stato di conservazione della lastra che avrebbe condotto ad uno sbiadimento generalizzato dell'immagine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Napoli Federico II
CDGI - Indirizzo	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_03572r_B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Celentano F.
BIBD - Anno di edizione	1987

BIBH - Sigla per citazione	00000082
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scaramella L.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00000075
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Istituto della Enciclopedia Italiana
BSET - Titolo dell'opera	Dizionario Biografico degli Italiani
BSEL - Luogo di edizione	Roma
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Istituto della Enciclopedia Italiana Giovanni Treccani
BSED - Anno di edizione	1961
BSER - Autore del contributo	Ottino Della Chiesa A.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Appiani, Andrea
BSEK - Specifiche	vol. 3
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/kvbeat3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Monaco R.
RSR - Referente scientifico	D'Alconzo P.P.
FUR - Funzionario responsabile	Speranza F.