

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00675144

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna, personificazione della Scrittura, con leone, stemma e macchina tipografica volta a contemplare il porto di Genova

SGTP - Titolo proprio Caffaro. Giornale politico quotidiano di Genova

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 13_F |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 01896 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1905/06/01 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1905/12/27 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Panina A. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie primo quarto sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | S7000262 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| EDTN - Nome | Algrafia A. Montorfano |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Genova |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | cartone/ cromolitografia |
|--------------------------------|--------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 140 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | restaurato; nastro adesivo; pieghe; lacune; strappi |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura femminile; fogli; penna d'oca; leone; scudo; croce rossa; macchina tipografica; veduta di città; porto; mare, navi. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; quotidiano; politica. Nomi: Caffaro; Pietro Gustavino; Anton Giulio Barri; lanterna di Genova. Luoghi: Genova. |
|--|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale corsivo |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | al centro a destra |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|-----------|
| ISRI - Trascrizione | A. PANINA |
|----------------------------|-----------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale corsivo |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ISRP - Posizione | al centro a sinistra |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | ALGRAFIA/ A. MONTORFANO/ GENOVA |
|----------------------------|---------------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
|--------------------------------------|---------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale corsivo |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | CAFFARO/ GIORNALE POLITICO QUOTIDIANO DI GENOVA// DIRET. DEPUTATO/ PIETRO GUASTAVINO// RICCHI PREMI/ AGLI ABBONATI// ESCE QUOTIDIANAMENTE IN 8 PAGINE |
|----------------------------|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | non determinabile |
|---------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|---------------------------|
| ISRP - Posizione | margine sinistro in basso |
|-------------------------|---------------------------|

| | |
|----------------------------|-----------------|
| ISRI - Trascrizione | 27.12.905 E. G. |
|----------------------------|-----------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|--|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul verso |
| ISRI - Trascrizione | 1896 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Regno d'Italia |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in alto a sinistra |
| STMD - Descrizione | A timbro. Circolare. All'interno: C. 5; personificazione dell'Italia |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | città di Genova |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | abbracciato dal leone, al centro |
| STMD - Descrizione | scudo sannitico con croce rossa su campo bianco |
| NSC - Notizie storico-critiche | Giornale italiano con sede a Genova, fondato nel 1875 da Anton Giulio Barrili. Nel dicembre 1897 la direzione fu affidata a Pietro Guastavino, che ne era già stato collaboratore e redattore. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |

| | |
|--|---|
| FTAN - Codice identificativo | 01896_VE 52595 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2015 |
| CMPN - Nome | Toscano, Federica |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Orsi, Oriana |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Il manifesto è incollato su supporto secondario in tela di cotone. Dimensioni del supporto secondario: h 198 x l 142,5. Il manifesto si compone di due parti incollate sul lato corto. |