

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00352755

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 00352754

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 00352751

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica cassero

OGTN - Denominazione	Cassero Senese (Fortezza Medicea)
OGA - ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAG - Genere denominazione	attuale
OGAD - Denominazione	Fortezza Medicea
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Grosseto
PVCL - Località	GROSSETO
PVCE	centro
PVCI - Indirizzo	Via Aurelio Saffi
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Grosseto
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Grosseto
CTSF - Foglio/Data	165/1979
CTSN - Particelle	92
CTSP - Proprietari	proprietà mista: Stato ed Ente locale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.116579222
GPDPY - Coordinata Y	42.761705935
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007610_idrst10k
GPBT - Data	24-3-2015

GPBO - Note(3436547) -CTR 10.000- (<http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap>) -idrst10k**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)**

costruzione

AUTS - Rapporto al nome

attribuito

AUTM - Fonte dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Agnolo Di Ventura

AUTA - Dati anagrafici

Siena 1312-1349

AUTH - Sigla per citazione

AUT60029

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBR - Riferimento all'intervento**

intero bene

ATBD - Denominazione

gotico senese

ATBM - Fonte dell'attribuzione

bibliografia

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

ubicazione

RENN - Notizia

Il complesso della Fortezza Medicea di Grosseto, attualmente di proprietà dell'Amministrazione Comunale, occupa tutto il bastione Nord - Est della cinta murarie del nucleo storico. La fortezza, in posizione centrale rispetto alla città è fiancheggiata da strade e viali, del tutto isolati da costruzioni pubbliche o private, ed è accessibile dalla parte del nucleo storico attraverso il portone sormontato dallo stemma mediceo. Due accessi secondari sono possibili attraverso le gallerie che da Sud-Est e Nord-Ovest conducono nelle rispettive troniere e di qui, alla piazzetta centrale della fortezza.

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XIV

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XIV

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento**

intero bene

RENS - Notizia sintetica

note storiche

RENN - Notizia

La cerchia delle mura grossetane fu principalmente eretta dagli Aldobrandeschi, ma di esse, che ben servirono da difesa contro Enrico di Baviera, non rimane più traccia, perchè furono distrutte dai senesi nel 1224. Ricostruite dai grossetani, sostennero l'assedio senese nel 1260; nel 1262 furono rinforzate da Lambertesco Cittadini che eseguì la porta che da Lui prese il nome (oggi Porta Vecchia) e il Cassero del Sale vicino alla suddetta porta. Resisterono anche all'assedio di Ludovico il Bavaro nel 1328 e, nel 1333, conquistata la città da parte

dei senesi furono ulteriormente rinforzate per opera di maestri come Guidone di Pace, Viva Compagni e Agnolo di Ventura (quest'ultimo famoso architetto e scultore senese, cui Giorgio Vasari attribuisce l'edificazione del monumento di Guido Tarlati in Arezzo, cui il Toesca attribuisce la costruzione della porta romana a Siena e la progettazione della Chiesa di San Francesco in Siena).

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XIII

RELI - Data

1262

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XIV

REVI - Data

1333

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

note storiche

RENN - Notizia

Nel1336, essendosi ribellata la citta, i Nove di Balla Deputati della Repubblica Senese ordinarono di ra-dere al suolo le mura e di esse, pertanto, come delle preesistenti, fu cancellata ogni traccia. Ma nel 1344 Siena si dovette preoccupare di rinforzare Grosseto (presa Grosseto - presa Siena) e gli stessi senesi riedificarono la cerchia utilizzando quanta era rimasto della Porta Cittadina e del Cassero del Sale costruendo una nuova Cittadella. Del nuovo Cassero del 1345, attesta appunto questa avvenuta ricostruzione, l'iscrizione: AL NOME DI DI O ET DI MADONNA SANTA MARIA ANNO DOM I NI MCCCXLV SI F ECE QUESTO HASSARO E SI RIMURO TUTO CHE FU GUASTO PER LO CHOMUNE DI SIENA AL TEMPO DI ANDREA DI TOFANO E DI LONARDO DI CHI OLA E DI IANN I DI GANO (CITTADINI) DI SIENA E UFFITIALI SOPRA EL DETO KASARO E MURA ELETTI PER LO CHOMUNE DI SIENA

RENF - Fonte

bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XIV

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XIV

REVI - Data

1345

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

notizie storiche

RENN - Notizia

Queste nuove mura dovevano essere simili alle cortine che ancora oggi cingono le Cittadelle di Porto Ercole, Castiglione della Pescaia e Paganico. Alte, merlate, con camminamento di ronda in alto, larghe quanto bastava a resistere ai colpi di catapulta e d'ariete, non essendo ancora presenti in guerra l'artiglieria e le bocche da fuoco. Per due secoli circa non vi furono fatti d'arme o eventi notevoli che influissero sulle fortificazioni di Grosseto, ma nel 1541 Siena manda uno dei suoi migliori architetti militari, Anton Maria di Paolo Lari, per rinforzare le

difese di Grosseto e Porto Ercole. La storia stava chiudendo una importante pagina del suo libro e proprio in Maremma doveva tessere una parte decisiva dell'epilogo. E' il momento dello scontro tra Francia e Impero, tra Francesco 1° e Carlo V° (cui successe dopo la divisione dell'Impero, il di lui figlio Filippo II° di Spagna).

RENF - Fonte Bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XV

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

REVI - Data 1541/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica descrizione storica

RENN - Notizia

Il Cattolico Re di Spagna riuscì a sostituirsi in Italia al Cristianissimo Re di Francia e nel 1555 spense in Por-to Ercole (il porto di Siena su il Tirreno) l'ultima resi-stenza franco-senese sostenuta invano anche da quei fuo riusciti fiorentini e genovesi, come Piero Strozzi e i Fieschi, che rappresentavano la ribellione all' instaura-zione delle grandi Signorie nelle citta italiane. Cosimo 1°, Granduca di Toscana, alleato di Filippo II°, ebbe, a vittoria ottenuta, l'incarico della ricostruzione delle fortezze distrutte per gli scontri bellici, come quelle di Porto Ercole (passata in dominio spagnolo) e, nel contempo, provvide al rafforzamento delle altre fortezze passate sotto il suo dominio, come quella di Grosseto.

RENF - Fonte bibliografia

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

RELI - Data 1555

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica note storiche

RENN - Notizia

Il Granduca ordinò di abbattere le mura senesi e di munire Grosseto di opere difensive piu moderne, atte a re-sistere alle bocche da fuoco, tipo quelle di Lucca o del fiorentino Forte Belvedere di Bernardo Buontalenti. Francesco I° succeduto a Cosimo I°, inizia la costruzione nel 1574, su disegno di Baldassarre Lanci, con pianta esagonale e bastioni; si interro il Cassero fino all' imposta del l'arco della porta per creare un presidio rial zato con rampe di movimento per le artiglierie. Ferdinando I° terminava l'opera nel 1593. Il rilievo del 1749 del Colonnello d'Artiglieria del Granduca di Toscana, Edouard Warren mostra la pianta dell a Fortezza la cui conformazione e poi rimasta inalterata fino a noi. Nel 1835 Leopoldo II° di Lorena ordino la trasformazione delle fortificazioni in parchi e viali alberati che oggi costituiscono un pregio eccezionale della nostra città.

RENF - Fonte	bibliografia
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1574/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1835/00/00
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Il cassero presenta una pianta rettangolare a sviluppo assiale. Realizzata in muratura portante a blocchi di travertino e in parte mattoni pieni con volta a botte e copertura a padiglione.
ISS - ELEMENTI STRUTTURALI SUSSIDIARI	
ISSU - Ubicazione	prospetti
ISST - Tipo	archi a sesto acuto
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
PNTS - Schema	assiale
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	travertino
SVCM - Materiali	mattoni
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	corpo principale
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	a volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	corpo principale

CPMT - Tipo	coppi e tegole
CPMM - Materiali	laterizio
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	vicino alla porta nord
LSIG - Genere	lapide
LSII - Trascrizione testo	AL NOME DI DI O ET DI MADONNA SANTA MARIA ANNO DOM I NI MCCCXLV SI F ECE QUESTO HASSARO E SI RIMURO TUTO CHE FU GUASTO PER LO CHOMUNE DI SIENA AL TEMPO DI ANDREA DI TOFANO E DI LONARDO DI CHI OLA E DI IANN I DI GANO (CITTADINI) DI SIENA E UFFITIALI SOPRA EL DETO KASARO E MURA ELETTI PER LO CHOMUNE DI SIENA
LSIC - Tecnica	incisa/o
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	polivalente
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	origine
USOD - Uso	sede di guarnigione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Demanio/comune di grosseto
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	D. Lgs. 42/2004 art. 12
NVCE - Estremi provvedimento	24/08/2012
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/00/00

FTAN - Codice identificativo	S60F352755_15454
FTAT - Note	prospetto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F352755_15455
FTAT - Note	particolare prospetto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	197900/00
FTAN - Codice identificativo	S60F352755 f2
FTAT - Note	vista di scorcio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	197900/00
FTAN - Codice identificativo	S60F352755_15451
FTAT - Note	parte con volta a botte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1979/00/00
FTAN - Codice identificativo	S60F352755/15471
FTAT - Note	vista laterale
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	estratto di mappa
DRAS - Scala	1:100
DRAN - Codice identificativo	S60D352755 catastale
DRAD - Data	1979
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tra Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	BIB60141
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grosseto fuori
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	BIB60140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grosseto visibile
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	BIB60139

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Repetti E.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	BIB60033

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Bartolucci B./Bizzarri A.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Raffaelli B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Raffaelli B. /Rotundo F.
AGGR - Referente scientifico	Rotundo F.
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo F.