

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00661142 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | caduceo e ruota dentata sullo sfondo di una veduta notturna di Buda a Budapest |
| SGTP - Titolo proprio | Budapest Fiera 4-14 Maggio 1934 |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|--------------------------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 4_B_h |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 15416 |
| INVD - Data | 1968 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1934 |
| DTSF - A | 1934 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Bortnyik Sándor |
| AUTA - Dati anagrafici | 1893/ 1976 |
| AUTH - Sigla per citazione | S4000562 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Seidner |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Budapest |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 95 |
| MISL - Larghezza | 63 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | fascia di carta forata lungo il margine superiore; alterazioni cromatiche da nastro adesivo lungo i bordi; nastro adesivo perimetrale sul verso; pieghe |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: veduta di città; Buda; caduceo; ruota dentata. Categoria merceologica/ tipo evento: commercio; industria; artigianato; agricoltura; fiere; sport; concorsi; automobilismo; motociclismo. Nomi: Budapest Fiera; Concorso Internazionale automobilistico e motociclistico. Luoghi: Ungheria; Budapest. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in alto, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | bortnyik |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | minuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | seidner/ budapest. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | al centro e in basso |
| ISRI - Trascrizione | Budapest/ Fiera/ 4-14./ Maggio/ 1934.// CONCORSO INTERNAZIONALE/ AUTOMOBILISTICO E MOTOCICLISTICO |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 15416 riportato a penna |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |

| | |
|--|--|
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 15416_VE 39426 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Ferrari, Serena |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |