

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749124
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	ciclo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	architettura
SGTT - Titolo	Disegni per la facciata della chiesa di S. Lorenzo di Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1756
DTSF - A	1756
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Boni Onofrio
AUTA - Dati anagrafici	1739/ 1818
AUTH - Sigla per citazione	00005164
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	presenta tracce dell'alluvione del 1966 nei fogli e nella copertina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	disegno
DESI - Codifica Iconclass	41A311
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: facciata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel frontespizio al centro
ISRI - Trascrizione	Disegni/ Per la Facciata di/ S. Lorenzo di Firenze/ Inventati e Dedicati/ All'A.R. di Pietro Leopoldo/ Principe Reale d'Inghilterra e Boemia/ Arciduca d'Austria/ Granduca di Toscana/ Da Onofrio Boni Patrizio Cortonese
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	nella copertina in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. Istit. Belle Arti/ A/ B°2/ 16
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	corporativo
STMI - Identificazione	Accademia delle Belle Arti Firenze
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	nel frontespizio in basso
STMD - Descrizione	tre corone d'alloro intrecciate
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un portfoglio rilegato del progetto di Onofrio Boni per la facciata della chiesa di S. Lorenzo a Firenze. Esso è costituito da un foglio libero, un frontespizio e sette pagine, di cui quattro contengono parti descrittive del progetto e tre i disegni della facciata. La copertina è siglata: R. Istit. Belle Arti A B°2 16.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 24223UC
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Aiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Teodori B.