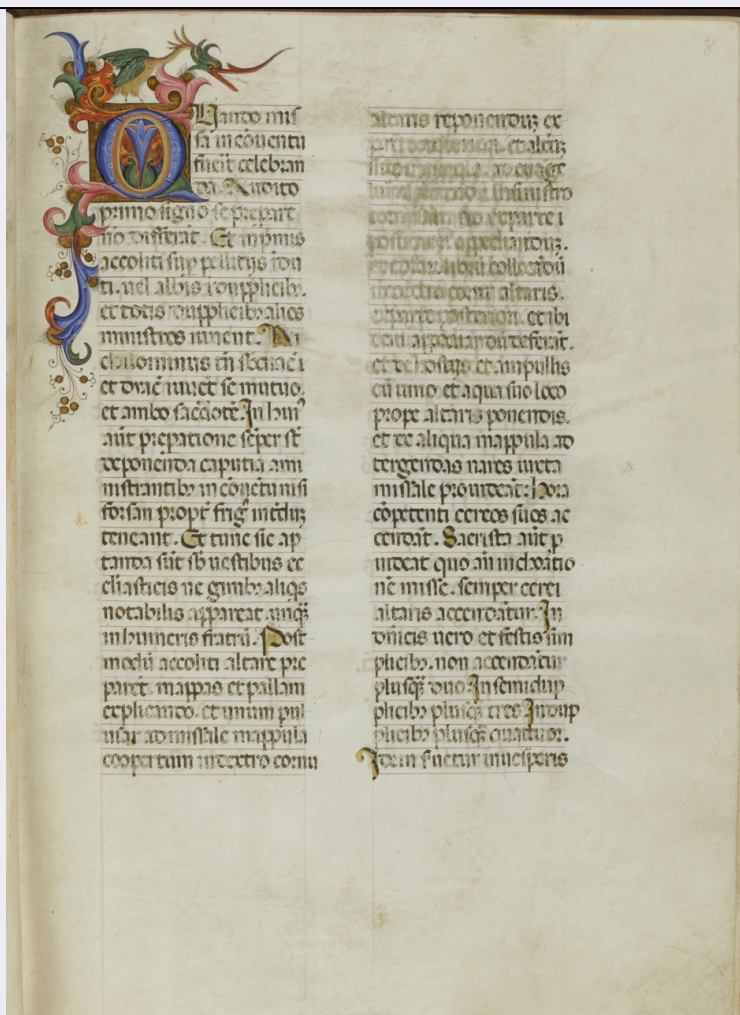


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00645713

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0900645713

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Messale III

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata

QNR

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

convento

LDCQ - Qualificazione

domenicano

LDCN - Denominazione

Convento di S. Marco

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza

Chiesa e convento di S. Marco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

P.zza S. Marco, 3

LDCM - Denominazione raccolta

Museo di S. Marco

LDCS - Specifiche

Biblioteca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

S. Marco e Cenacoli 534

INVD - Data

1915

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XV

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1450

DTSV - Validita'

ca

DTSF - A

1450

DTSL - Validita'

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Torelli Filippo

AUTA - Dati anagrafici

1409/ 1468

AUTH - Sigla per citazione

00000371

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--|
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Cosimo de' Medici il Vecchio |
| CMMC - Circostanza | Ristrutturazione del convento |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ miniatura |
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ pittura a tempera |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ inchiostro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 333 |
| MISL - Larghezza | 240 |
| MISV - Varie | specchio di scrittura: mm 220x152; legatura: mm 351x247x73 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il testo e le miniature sono ben conservati, il margine superiore è leggermente rifilato, il cuoio della legatura presenta alcuni sollevamenti e abrasioni; pergamena molto sottile tendente al giallognolo con follicoli non molto visibili. Le cc. 99-106 presentano alcune fenditure sul margine inferiore, forse dovute alla rimozione di imperfezioni della pergamena. Il cuoio della legatura presenta diverse abrasioni e sollevamenti, in particolare nel piatto anteriore. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 2006/ 2007 |
| RSTE - Ente responsabile | Ditta Masi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I testi contenuti nel codice appartengono al Messale e sono preceduti sia da un Calendario con l'elenco di tutti i mesi dell'anno, ciascuno per pagina che da alcune indicazioni per il celebrante su come svolgere il rito della messa. Membr. cc. 268; cc. I (cart.), II (membr.), 1- 270, I' (cart.) (c. 19, c. 142 mancante nella numerazione ma il testo è intero, c. 160 mancante nella numerazione, c. 247 mancante nella numerazione). Numerazione recente a matita nell'angolo superiore del margine esterno. Formato da 30 fascicoli, quasi tutti quinterni regolari, I, II, XXVII (quaterni), IV, XXVIII, XXX (duerni), XII (bifolio) con richiami dei fascicoli al centro del margine inferiore. Scrittura Testualis eseguita da un'unica mano (alle cc. 253r-255v è presente un'altra mano). Legatura del XIX secolo: piatti in legno parzialmente ricoperti di cuoio marrone chiaro decorato sul dorso con cornici dorate e scritte ad impressione. Contiene: 1179 iniziali filigranate piccole, |

| | |
|--|---|
| | 1396 iniziali filigranate medie caudate, 22 iniziali filigranate grandi fesse, 8 iniziali rubricate medie;1 iniziale fogliata piccola caudata, 65 iniziali fogliate medie caudate, 20 iniziali fogliate grand |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | entro cornice sul dorso della legatura |
| ISRI - Trascrizione | Missale ordinis pradicatorum III |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | entro cornice sul dorso della legatura |
| ISRI - Trascrizione | 802 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | verso del piatto anteriore |
| ISRI - Trascrizione | S. Marco n. III |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRP - Posizione | cartellino sul verso del piatto anteriore |
| ISRI - Trascrizione | REGIO MUSEO DI SAN MARCO/ Inventario 1918/ n. 534 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | c. Iv |
| ISRI - Trascrizione | Inventario n. 20 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | c. 1r |
| ISRI - Trascrizione | f. 270. diverse lettere con la miniatura non finita |
| NSC - Notizie storico-critiche | Una prima e sommaria descrizione del Messale 534 si ha dal Rondoni (1876, pp. 45-46 n. 20) che lo attribuisce ad un ignoto miniatore fiorentino del secolo XV e ne segnala le numerose iniziali non finite come quelle che "maggiormente avrebbero arricchito questo Codice se fossero state condotte al loro termine", lasciando quindi dedurre un apprezzamento da parte dello studioso dei modi dell'ignoto miniatore. Considerate invece di minore qualità sono le iniziali decorate che, essendo un numero assai cospicuo, decide di segnalare solo parzialmente "pel soverchio numero e per la poca importanza". Il D'Ancona (1908, p. 90; 1914, V. II pp. 352-353 n. 775) attribuisce il Messale a Zanobi Strozzi, insieme al gruppo mediceo e ai codici 533 e 537, per quanto riguarda la parte figurativa, e a Filippo di Matteo Torelli per la parte ornamentale; l'attribuzione è stata ripresa anche dal Chiarelli (1968, pp. 25-27, 62). Nonostante rimanga ancora senza un nome il miniatore delle iniziali figurate e istoriate, ritengo si possa concordare con le attribuzioni passate nel riconoscimento della mano di Filippo di Matteo Torelli nella decorazione della c. 30r e dei fregi delle iniziali decorate, figurate e istoriate. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 584909

FTAT - Note

foto della c. 8r

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli oggetti d'arte del Museo di S. Marco e Cenacoli

FNTD - Data

1915

FNTF - Foglio/Carta

n. 534

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Marco e cenacoli

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rondoni F.

BIBD - Anno di edizione

1876

BIBH - Sigla per citazione

00001607

BIBN - V., pp., nn.

pp. 45-46 n. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Ancona P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007059 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 90 note 1, 2 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Ancona P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1914 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001074 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II pp. 352-353 n. 775 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiarelli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008360 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 25-27, 62 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marchese V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002722 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, pp. 232-252 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Giacomelli S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Scudieri M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |