

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640826
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	croce
OGTV - Identificazione	insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	mano benedicente, girali
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XII-XIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1100

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1299

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo greco/ scultura

### MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza 35

MISV - Varie altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 800 ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche alterazione cromatica diffusa. Alterazione strutturale: leggera disgregazione diffusa; mancanze localizzate. Alterazione superficiale: deposito di polvere, smog e intonaco di colore rosa polverizzato. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche e qualità della pietra. Manomissioni: tracce di intonaco sulla parte superiore della croce.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto croce latina patente composta da tre pezzi distinti, decorata a rilievo con mano benedicente nella parte centrale e girali abitati. Definita da sottile cornice

DESI - Codifica Iconclass 11 D 12 3 (CROCE LATINA PATENTE) : 11 C 12 : 48 A 98 3

DESS - Indicazioni sul soggetto soggetti sacri, decorazioni

croci di questo tipo decorarono chiese, campanili e case della città lagunare tra il XII ed il XIV secolo, anche se non sono rare nelle città dell'entroterra (Dorigo, 2003). La peculiarità delle croci veneziane è che sono quasi tutte costituite da tre pezzi associati, il tronco e i due bracci. Motivo questo, per cui tante di quelle oggi superstiti risultano essere scomposte e ricostituite con frammenti di cornice

**NSC - Notizie storico-critiche**

marcapiano o altri pezzi di recupero. Il gusto della croce murata si diffuse ampiamente nel corso del XII secolo, fino a quando, negli ultimi decenni e nella prima metà del secolo XIII, la croce protettrice fu largamente recepita, insieme con patere e formelle, dall'edilizia civile della nobiltà mercantile veneziana (Dorigo). In origine furono poste sulle facciate tra un'alternanza di patere e di formelle, dove la croce occupava sempre il posto centrale, ma dal XIV al XV secolo, con le raggiunte ricchezze, i veneziani smisero di ritenere essenziale il sacrificio integrale e le più difficili virtù e mentre continuarono a murare patere e formelle, usanza che continuò fino ai nostri giorni, diminuì la presenza delle croci sulle abitazioni fino a scomparire (Marzemin, 1937).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004

**NVCE - Estremi provvedimento**

NR

**NVCD - Data notificazione**

NR

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Ippolito, Enrica

**FTAD - Data**

2014/10/24

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPVE142453

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Ippolito, Enrica

**FTAD - Data**

2014/10/24

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Levi C. A.

**BIBD - Anno di edizione**

1900

**BIBH - Sigla per citazione**

00001012

**BIBN - V., pp., nn.**

V. I; p. 57; n. 1.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Comune di Venezia

**BIBD - Anno di edizione**

1905

**BIBH - Sigla per citazione**

00001003

**BIBN - V., pp., nn.**

V. -; p. 163; n. 272.

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 491-492; n. 242.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. -; tav. -; fig. DD 242-243.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dorigo W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; p. 471; n. 33/46.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Marzemin G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001225
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dorigo W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I; pp. 469-475; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2015
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	