

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349315
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vasetto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	sala delle Ambre

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Ambre 34-35
INVD - Data	1924

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. n. 452
INVD - Data	1780

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. Gen. Gall., n. 452
INVD - Data	1769

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. Gen. Gall., n. 922
INVD - Data	1753

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	guardaroba generale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1666
PRDU - Data uscita	1753

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di	Palazzo degli Uffizi

appartenenza	
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	nella prima stanza con porta sul corridore della Galleria
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1753
PRDU - Data uscita	1780

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCS - Specifiche	nel magazzino della guardaroba generale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1780
PRDU - Data uscita	1859

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRCS - Specifiche	nel salone di Giovanni da San Giovanni
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1859
PRDU - Data uscita	1865

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
PRCS - Specifiche	sala degli Avori
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Germania settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ambra/ molatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	13.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Schlinder B.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Due piccoli vasetti in ambra gialla. Piede tornito, corpo sbaccellato e manico pure tornito. La qualità dell'ambra cambia nelle diverse parti dell'oggetto: più scura nel beccuccio, gialla opaca nel corpo, arancio sfumato nel manico e nel piede.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

DESS - Indicazioni sul soggetto

n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

I due vasetti compaiono nelle collezioni medicee nel 1666, quando vengono registrati nell'inventario della Guardaroba Generale del Serenissimo Granduca Ferdinando II. Da qui, finiscono solo nel 1753 in Galleria, con il nucleo delle ambre, per volere dei Lorena. La maestria, la finissima tornitura ed infine la qualità dell'ambra, ci fanno propendere per una attribuzione alle manifatture della Germania nord-orientale, dove avevano sede famose botteghe di tornitori d'ambra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI UR 5320

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale A

FNTD - Data

1666

FNTF - Foglio/Carta

s.n.

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

741

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 741

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze...

FNTD - Data

1753

FNTF - Foglio/Carta

n. 922

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 95

FNTI - Codice identificativo

Uffizi 1753

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione	Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc...
FNTD - Data	1769
FNTF - Foglio/Carta	n. 452
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 98
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1769
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Giovan Battista Moggi
FNTT - Denominazione	Diverse Robe della Regia Galleria rimaste al Regio Palazzo Pitti
FNTD - Data	1780
FNTF - Foglio/Carta	filza XIII, n. 452
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio delle Gallerie fiorentine
FNTS - Posizione	filza XIII
FNTI - Codice identificativo	filza XIII
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Museo Nazionale. Inventario delle ambre
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	nn. 34-35
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 411
FNTI - Codice identificativo	Ambre 1865 ms. 411
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte in ambra (I)
FNTD - Data	1865/ 1924
FNTF - Foglio/Carta	nn. 34-35
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	Proc. verb.
FNTI - Codice identificativo	Ambre (I)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Grassi D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

De Luca F.