

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00349317

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900349317

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione in alto, a coronamento dell'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Pitti

LDCC - Complesso monumentale di Palazzo Pitti

<b>appartenenza</b>	
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo degli Argenti

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVII

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1614

**DTSF - A** 1620

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE

**AUTS - Riferimento all'autore** bottega

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto** Schreiber George

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1614-1643 ca.

**AUTH - Sigla per citazione** 00004277

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** ambra/ incisione

##### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** cm

**MISR - Mancanza** MNR

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### DA - DATI ANALITICI

##### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Rilievo in ambra chiara raffigurante "Dio Padre" a mezza figura, racchiuso da una cornice rotonda. Il rilievo poggia su di una lamina di ambra gialla trasparente.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 C

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Dio Padre.

**NSC - Notizie storico-critiche** Del rilievo in questione non possiamo fornire una dettagliata analisi poichè mancano fotografie che riproducono i particolari dell'altare.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione**

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Argenti 9747
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Grassi D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	De Luca F.