

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349320
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900349320

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	sul ciborio al centro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna annunciata
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1614
DTSF - A	1614
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Schreiber George
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1614-1643 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00004277
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ambra/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Rilievo in ambra chiara opaca, raffigurante l'Annunciazione". La Madonna è inginocchiata su di un leggio, le braccia sono incrociate sul

DESO - Indicazioni sull'oggetto	petto e la testa volta leggermente verso l'angelo. Quest'ultimo appare sopra una nuvola con un giglio nella mano sinistra, mentre con la destra indica in alto la presenza dello Spirito Santo. Il rilievo poggia su di una sottile lamina di ambra arancio trasparente.
DESI - Codifica Iconclass	73 AA 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Figure: angioletti; cherubino. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Simboli: (Spirito santo) colomba. Oggetti: leggio. Fenomeni metereologici: nuvola.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è da attribuire con certezza a George Schreiber per la qualità dell'esecuzione e la sicurezza nell'intaglio (i panneggi e i capelli). I richiami sono quelli all'arte fiamminga del tardo Cinquecento, suggestionata dagli esempi del manierismo italiano. Per questo si è pensato ad una discendenza diretta dai libri modello di Vredeman de Vries, dove si riproduceva tutto un repertorio decorativo tra tradizione tardo gotica, fiamminga e gusto scenografico e prospettico dell'arte italiana. E' significativo che il tema dell'Annunciazione del nostro altare sia riproposto, nella composizione e negli atteggiamenti, in maniera pressochè identica a quella di un altro altare di Schreiber del 1619 (sempre al Museo degli Argenti); nonostante fossero passati ben cinque anni fra l'esecuzione dei due esempi, si usavano sempre gli stessi modelli, evidentemente considerati pregevoli, per comporre le scene.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	Argenti 9125
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 274001

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Grassi D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca F.