

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00577773

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1560
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISV - Varie	altezza da terra al punto piu basso dell'opera d'arte cm 500
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alterazioni cromatiche: imbianchimento (pulitura ?); alterazioni superficiali e strutturali: consunzione per dilavamento; deposito superficiale: polvere/ smog; fessurazione/ fratturazione: localizzata; danni vari: parti mancanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	stemma sagomato con all'interno scudo gotico sormontato da mezzo busto d'angelo e sottostanti foglie carnose; e visibile anche un'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (CENCI ALESSANDRO ?) 1

DESS - Indicazioni sul soggetto	araldica
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	zona sommitale dello stemma
ISRI - Trascrizione	ALESSANDRO CENCI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Cenci, Alessandro (?)
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	scudo gotico, al crescente montante
NSC - Notizie storico-critiche	<p>lo stemma, di epoca rinascimentale, reca inciso "ALESSANDRO CENCI"; quest'ultimo probabilmente ne era il proprietario. I Cenci erano originari di Roma. Tale casata annovera cardinali, senatori e altri personaggi investiti da alte cariche politiche. Tuttavia l'arma scolpita non coincide con quella dei Cenci ("tagliato, innestato, merlato di rosso e d'argento di dieci pezzi con sei crescenti volti ordinati i sbarra, 3 e 3 dell'uno nell'altro", Crollanza, 1986). Lo storico Dorigo (2003) asserisce che: "[...] gli stemmi petrinei famigliari, collocati frequentemente nel soprapporta o in altre zone evidenti della facciata, [...] assumono volentieri nella maggior parte dei casi una funzione protettiva oltre che affermativa di proprietà, poiché si accompagnano quasi sempre con un'immagine angelica. [...] i primi esemplari dovettero costituirsi come semplice inserimento dello scudo in una cornice a doppio dentello divenuta usuale per ogni genere di rilievi nella seconda metà del Duecento -, che ne seguiva sostanzialmente la forma [...]. Tuttavia ben presto lo scudo è stato posto a campeggiare in un rettangolo, lasciando le sprandille laterali a una sintetica decorazione fogliacea, e infine la cinghia a nodo, mediante la quale esso veniva appeso, venne sostituita da un sostegno ben più "sicuro", quello di un angelo a mezzo busto, che comportava l'assistenza celeste sulla famiglia e sulla sua casa. Il modello ottenne larghissima diffusione, anche se lasciò la libertà di molte varianti: il formato rettangolare della lastra fu con progressivo favore modificato mediante una parte superiore a timpano, che consentiva di offrire uno spazio maggiore alla protome angelica".</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica

FTAD - Data	2012/03/19
FTAN - Codice identificativo	New_1427790918647
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2012/03/19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001000
BIBN - V., pp., nn.	p. 456; n. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pazzi P.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00001174
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 733
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morando di Custoza E.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 40-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dorigo W.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001049

BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 498-504
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crollalanza G. B.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001392
BIBN - V., pp., nn.	p. 276
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Barbon, Giorgia
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Ippolito, Enrica
AN - ANNOTAZIONI	