

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00316015

ESC - Ente schedatore S61

ECP - Ente competente S61

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900316003

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia GR

PVCC - Comune Orbetello

PVE - Diocesi Pitigliano - Sovana - Orbetello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione cattedrale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Assunta

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 681806.92542

GPDPY - Coordinata Y 4700849.7231

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento ETRS89 UTM32

### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica ICCD1010945\_rt\_ofc.1

GPBT - Data 25-6-2015

**GPBO - Note**(3091766) -Ortofotocarta 2010- ([http://www502.regione.toscana.it/cartografia/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmsofc&\)-rt\\_ofc.10k10](http://www502.regione.toscana.it/cartografia/wmsraster/com.rt.wms.RTmap/wms?map=wmsofc&)-rt_ofc.10k10))**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1749               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega laziale    |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | gesso                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo nero di Colonnata |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ modellatura     |

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 410 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                  |
|--|------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | altare           |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto assente |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | soggetto assente |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra                       |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a caratteri applicati       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sotto la croce              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | CHARITAS USQUE AD SANGUINEM |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | base rialzata con gradino; alzato: colonne lisce a più basamante decorati con riquadri neri, capitelli con decorazioni fitomorfe, dietro le colonne paraste con le stesse caratteristiche stilistiche, nel centro su |
|---------------------------------------|--|

sfondo scuro una croce latina e una iscrizione sottostante; frontone spezzato poggiante su una doppia trabeazione;

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE SI 1511c

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Ceccarelli A.

**FUR - Funzionario responsabile** Mangiavacchi M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1998

**RVMN - Nome** Ceccarelli A.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** Ranieri A.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2015

**AGGN - Nome** Cacciapaglia M.G.

**AGGF - Funzionario responsabile** Mangiavacchi M.