

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00152221 |
| ESC - Ente schedatore           | S61      |
| ECP - Ente competente           | S61      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 7          |
| RVER - Codice bene radice | 0900152221 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa             |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | stazione VII: Gesù cade sotto la croce la seconda volta |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| PVCS - Stato     | Italia              |
| PVCR - Regione   | Toscana             |
| PVCP - Provincia | GR                  |
| PVCC - Comune    | Magliano in Toscana |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                      |                              |
|----------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia     | chiesa                       |
| LDCN - Denominazione | Chiesa della S.ma Annunziata |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A  | 1799 |

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                   |                 |
|-----------------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione              | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | incisore        |

|  |   |
|--|---|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 735   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 276   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                   |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                         | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                        | 735   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                      | 276   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 D 43 1 (VII)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Soggetti sacri: Gesù cade sotto la croce la seconda volta.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla stampa, lato superiore, lato inferiore  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | STATIO VII/ JESUS SECUNDA VICE CADIT SUB CRUCE  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Si tratta di una serie di opere assai comuni in numerose chiese, di scarso valore artistico. Le figure presentano evidenti deformazioni pur notandovi una certa vivacità. I motivi decorativi sono ispirati ancora al repertorio tardo settecentesco. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | positivo b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAE SI 25083  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1983                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Iannella A.                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cornice A.                          |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perugini M.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2015                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Cacciapaglia M.G.                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Mangiavacchi M.                     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                     |